Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Коррекционная школа № 8» г. Арзамас

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании методического совета школы  Протокол № 1 от 29.08.2024 г. | Утверждено  на заседании педагогического совета школы  Протокол № 1 от 30.08.2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**профиль «Швейное дело»**

**для учащихся 8 класса**

**на 2024 - 2025 учебный год**

**Составитель:**

**учитель Гараева Ирина Геннадьевна**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Пояснительная записка ………………………………………………………3  Содержание программы ……………………………………………………..5  Учебно-тематический план ...………………………………………………..9  Календарно-тематический план ……………………………………………10  Планируемые результаты освоения учащимися Программы …… 17  Контрольно – измерительные материалы………………………………….17  Учебно-методический комплекс …………………………………………...17  Учебно – дидактическое обеспечение………………………………………18  Учебно-методическое обеспечение…………………………………………18 |  |

**Швейное дело**

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по Швейному делу для 8 класса разработана на основе Адаптированной образовательной программы для учащихся 4-9 классов (1 вариант), утвержденной приказом ГКОУ КШ № 8 от 21.06.2018 г. № 409 и в соответствии с календарным учебным графиком ГКОУ КШ № 8 на 2024-2025 учебный год. Рабочая программа составлена в соответствии с АООП, разработанная на основе ФАООП (приказ от 24.11.2022 №1026), утвержденная приказом ГКОУ КШ №8 от 31.08.2024г № 430.

Учебный предмет швейное дело является одним из основных общеобразовательных предметов в специальной (коррекционной) школе VIII вида.

В 8 классе продолжается обучение школьников построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжения нитей, смена машинной иглы, выполнение закрепки машинной строчки). Выра­батывается автоматизация навыков работы на швейной машине. Материал программы в 8 классе достаточно сложен: изучаются технология пошива легкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Учащиеся осваивают изготовление изделий, ко­торое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое вни­мание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализи­ровать свои действия и их результаты.

Обучение ведется с опорой на знания, которые учащиеся приоб­ретают на уроках, математики, биологии и истории.

Эти знания помогают им строить чертежи выкроек, учитывать рас­ходы материалов, понимать процессы изготовления тканей, вникать в положения трудового законодательства и т. д. В свою очередь, на­выки и умения, полученные при освоении швейных операций, спо­собствуют более успешному изучению школьницами общеобразо­вательных предметов.

Традиционные формы обучения дополняются экскурсиями на швейную фабрику. Благодаря конкретным впечатлениям учащиеся прочнее усваивают теоретические сведения.

Данная программа составлена с учётом психофизических особенностей и уровня познавательных возможностей учащихся с интеллектуальной недостаточностью, на основе дифференциальной характеристики учащихся специальных (коррекционных) школ VIII вида В.В.Воронковой.

Оценка уровня знаний и умений учащихся проводится на основе оценочных материалов, утвержденных методическим советом школы.

**Цель и задачи программы**

**Цель**:

Освоение технологическими знаниями, технологической культурой на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности, овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения жизненных и профессиональных планов.

**Задачи**:

Образовательные:

* осваивать технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности;
* формировать знания, умения и навыки, необходимые для овладения профессией швеи и социальной адаптации в обществе;
* формировать и развивать умение мыслить и работать самостоятельно.
* продолжать знакомить с элементами машиноведения, технологией обработки ткани, художественной обработке материалов;

Коррекционно-развивающие:

* корректировать и развивать мыслительную деятельность;
* корригировать интеллектуальные, творческие коммуникативные и организаторские способности;
* развивать познавательные интересы, техническое мышление, пространственное воображение;
* развивать крупную и мелкую моторику.

Воспитательные:

* воспитывать трудолюбие, бережливость, аккуратность, целеустремленность, ответственность за результаты своей деятельности;
* воспитывать уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда;
* воспитывать умение работать в парах, бригадах.

Освоение обучающимися программы учебного предмета «Швейное дело» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения Программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения Программы относятся:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения Программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Минимальный уровень**

***Учащиеся должны знать:***

* -правила безопасной работы с ручными инструментами и на швейной машине, принцип изготовления пряжи, нитей и тканей, классификацию текстильных волокон, свойство нитей основы и утка, свойства тканей из натуральных растительных волокон;
* -возможности лоскутной пластики, основные приёмы и материалы, применяемые в лоскутной пластике;
* -правила заправки изделия в пяльцы, виды простейших ручных швов;
* -эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования, предъявляемые к одежде, общие сведения о системах конструирования одежды, правила построения и оформления чертежей швейных изделий;
* -виды отделки в швейных изделиях,
* - технологию выполнения следующих швов: стачного взаутюжку, расстрочного, накладного с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом;
* -правила обработки накладных карманов и бретелей;

***Учащиеся должны уметь:***

* -определять в ткани нити основы и утка, лицевую и изнаночную стороны;
* -включать и отключать маховое колесо от механизма машины, наматывать на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, запускать швейную машину и регулировать её скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворотом на определённый угол с подъёмом прижимной лапки, регулировать длину стежка;
* - выполнять простейшие ручные швы;
* -подготавливать материалы лоскутной пластики к работе, подбирать материалы по цвету, рисунку и фактуре;
* -пользоваться инструментами и приспособлениями, шаблонами, соединять детали лоскутной пластики между собой;  
  -выполнять на швейной машине следующие швы: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, расстрочной, накладной с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом, правила обработки накладных карманов и бретелей;  
  подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, намётывать и подстрачивать карманы, обрабатывать срезы швов в подгибку с закрытым срезом, определять качество готового изделия, ремонтировать одежду заплатами.

**Достаточный уровень**

***Учащиеся должны знать:***

* - правила безопасной работы с ручными инструментами и на швейной машине, принцип изготовления пряжи, нитей и тканей, классификацию текстильных волокон, свойство нитей основы и утка, свойства тканей из натуральных растительных волокон;
* - виды приводов швейной машины, правила подготовки универсальной швейной машины к работе;
* - виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны, различные материалы и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремёслах;
* - возможности лоскутной пластики, основные приёмы и материалы, применяемые в лоскутной пластике;
* - правила заправки изделия в пяльцы, виды простейших ручных швов;
* - эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования, предъявляемые к одежде, общие сведения о системах конструирования одежды, правила построения и оформления чертежей швейных изделий;
* - правила снятия мерок для построения чертежа и условные обозначения;
* - понятия о композиции в одежде,
* - виды отделки в швейных изделиях,
* - способы моделирования плечевого изделия и поясного изделия,
* - правила подготовки выкройки к раскрою;
* - технологию выполнения следующих швов: стачного взаутюжку, расстрочного, накладного с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом;
* - правила обработки накладных карманов и бретелей;

***Учащиеся должны уметь:***

* -осуществлять поиск необходимой информации в области обработки тканей;
* - определять в ткани нити основы и утка, лицевую и изнаночную стороны;
* - включать и отключать маховое колесо от механизма машины, наматывать на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, запускать швейную машину и регулировать её скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворотом на определённый угол с подъёмом прижимной лапки, регулировать длину стежка;
* -переводить рисунок вышивки на ткань; подбирать иглы и нитки, заправлять изделие в пяльцы, закреплять рабочую нитку на ткани без узла, выполнять простейшие ручные швы;
* -подготавливать материалы лоскутной пластики к работе, подбирать материалы по цвету, рисунку и фактуре;  
  -пользоваться инструментами и приспособлениями, шаблонами, соединять детали лоскутной пластики между собой;  
  -использовать прокладочные материалы;
* -читать и строить чертежи, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;
* -выполнять на швейной машине следующие швы: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, расстрочной, накладной с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом,
* - правила обработки накладных карманов и бретелей;  
  - подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, намётывать и подстрачивать карманы;
* - обрабатывать срезы швов в подгибку с закрытым срезом;
* - определять качество готового изделия;
* - ремонтировать одежду заплатами.

**2.Содержание программы**

**I четверть**

**I Вводное занятие.**

1. План работы и задачи на год.

2. Профессия оператор швейного производства.

3. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.

**II Вышивка гладью.**

1. Вышивка, как украшение изделия. Виды вышивки.

2. Инструменты и приспособления для вышивания.

3. Подбор игл и ниток. Способы перевода рисунка

4. Выбор рисунка, подбор ниток.

5. Выполнение пробных стежков. Недостатки в работе.

6. Вышивка гладью.

**III Построение чертежа основы блузки.**

**Моделирование и раскрой.**

1. Ткани для блузок.

2. Получение волокон шёлка натурального и искусственного.

3. Свойства волокон шёлка.

4.  Фасоны блузок без рукавов или с коротким цельнокроеным рукавом.

5. Снятие мерок для построения чертежа основы блузки.

6. Самостоятельное снятие мерок (тренировочные упражнения).

7. Разбор фасонов блузок.

8. Детали и контурные срезы блузки.

9. Построение чертежа основы блузки.

10. Проверка чертежа.

11. Изучение деталей блузки.

12. Изготовление выкройки блузки.

13. Определение своего размера.

14. Понятие о моделировании.

15. Изготовление плечевой вытачки.

16. Изготовление вытачки на талии.

17. Изготовление нагрудной вытачки.

18. Расчет расхода ткани на блузку.

19. Раскладка выкройки на ткань.

20. Раскрой ткани с припуском на швы.

**IV Соединение основных деталей плечевого изделия.**

1. Шёлковые ткани: натуральные и искусственные

2. Свойства тканей. Правила утюжки.

3. Лабораторная работа: «Определение шелковых тканей по внешнему виду». Характер горения нитей.

4. Сравнение шелковых тканей с другими тканями. Распознавание шелковых тканей по изученным свойствам.

5. Смётывание вытачек, боковых срезов.

6. Проведение примерки.

7. Устранение дефектов

8. Внесение изменений в выкройку.

9. Выполнение швов для обработки блузы на образцах.

10. Обработка боковых срезов.

11. Обработка плечевых срезов.

12. Раскрой косой обтачки.

13. Подготовка обтачки к обработке.

14. Примётывание и притачивание срезов обтачки.

15. Приметывание отлетного среза.

16. Подготовка обтачки к обработке. Соединение срезов обтачки.

17. Расчет длины обтачки. Притачивание обтачки.

18.  Выметывание обтачки. Обработка второй проймы

19. Обработка низа блузки Окончательная обработка блузки

**V Практическое повторение.**

1. Пошив жилета. Разбор инструкционной карты по пошиву жилета.

2. Пошив жилета по инструкционной карте.

3. Составление плана пошива.

4. Обработка плечевых срезов и боковых срезов

5. Обработка горловины воротником-стойкой.

6. Обработка застежки

7.  Обработка карманов

8. Настрачивание карманов

9. Обработка пройм

10. Обработка нижнего среза. ВТО изделия

**VI** **Самостоятельная работа.** Обработка среза окантовочным швом.

**II четверть**

**I.** **Вводное занятие.**

1. План работы на четверть.

ПТБ. Бережное отношение к оборудованию и инструментам

**II.** **Изготовление выкройки жилета на основе выкройки блузки и раскрой.**

1. Силуэт в [одежде](http://spezschool.yashkino.ru/inform/o-shkole/128--5-9-). Фасоны плечевых изделий

2. Использование выкройки блузки для изготовления выкройки жилета

3. Виды выреза горловины в одежде. Моделирование выреза горловины.

4. Снятие выкройки жилета из журнала мод

5. Изготовление выкройки жилета. Детали и контурные срезы выкройки.

6. Расчет и расположение вытачек. Раскладка выкройки. Раскрой жилета.

**III.** **Обработка горловины воротником - стойкой, пошив жилета.**

1. Отделка тканей. Дефекты ткацкого производства. Дефекты окрашивания и печатание.

2. Чистка и смазка челночного комплекта. Частичная разборка и сборка челночного комплекта. Работа с тетрадями.

3. Виды воротников. Особенности обработки. Правила обработки и соединения с горловиной.

4. Сметывание деталей жилета. Проведение 1 примерки. Устранение дефектов после примерки

5. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Правила т/ б при работе с утюгом.

6. Обработка боковых срезов. Раскрой подкроенной обтачки. Соединение горловины с обтачкой.

7. Обработка воротника. Обработка горловины жилета воротником.

8. Обработка срезов на краеобметочной машине. Влажно-тепловая обработка.

9. Обработка подкладки. Соединение основной детали, подкладки, втачивание молнии.

10. Обработка пройм. Выметывание швов

11. Обработка нижнего среза жилета. Окончательная обработка жилета. Влажно-тепловая обработка изделия.

**III.** **Ремонт**[**одежды**](http://spezschool.yashkino.ru/inform/o-shkole/128--5-9-)**.**

1. Виды ремонта от характера повреждения. Виды повреждения

2. Степень износа. Подбор ткани для заплаты, нитки

3. Обработка аппликации петельным стежком.

4. Соединение аппликации с основной деталью с помощью машины с зигзагообразной строчкой.

**IV.** **Практическое повторение.**

1. Пошив постельного белья по готовому крою. Использование готовых лекал.

2. Пошив детского белья по готовому крою. Использование готовых лекал.

3. Выполнение заказов школы.

**V.** **Самостоятельная работа.**

Подготовка к самостоятельной работе. Обработка подкройной обтачкой горловины. 3

**III четверть**

**I.** **Вводное занятие.**

1. План работы на четверть. Добросовестное отношение к труду.

**II.** **Отделка легкой**[**одежды**](http://spezschool.yashkino.ru/inform/o-shkole/128--5-9-)**.**

1. Виды отделки легкой [одежды](http://spezschool.yashkino.ru/inform/o-shkole/128--5-9-). Различие между рюшей, воланом, оборкой. Правила раскроя отделочных деталей.

2. Мелкая складка и защип. Обработка обрезного среза рюши зигзагообразной строчкой

3. Обработка обрезного среза волана. Соединение отделочных деталей с изделием

4. Втачивание отделочных деталей. Настрачивание отделочных деталей (работа на образцах).

5. Раскрой и обработка деталей с мелкими складками. Расчет ткани на деталь.

**III.** **Построение чертежа основы** **плечевого изделия.**

1. Виды синтетического волокна. Свойства волокон. Получение пряжи

2. Лабораторная работа «Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения».

3. Мерки, правила снятия. Тренировочные упражнения «Снятие мерок на манекене».

4. Основные условные линии. Названия деталей и контурных срезов плечевого изделия.

5. Построение чертежа основы изделия.

**IV.** **Построение чертежа основы длинного втачного рукава и воротника на стойке.**

1. Основные свойства синтетических тканей.

2. Снятие мерок для построения рукава. Построение чертежа длинного рукава.

3. Снятие мерок для построения воротника на стойке. Построение чертежа воротника на стойке.

4. Изготовление выкроек. Название срезов кроя.

5. Раскрой рукава.

6. Раскрой воротника.

7. Изготовление образца короткого рукава. Высшая точка оката рукава. Изготовление манжета.

8. Фасоны воротников. Изучение деталей воротника. Обработка воротника на стойке.

9. Обработка воротника «шалька»

**VI.** **Изготовление выкройки по основе платья и раскрой** **блузки с застежкой доверху.**

1. Фасоны блузок. Блузка с воротником на стойке с застежкой доверху и коротким рукавом

2. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линий низа блузки.

3. Припуск на обработку застежки. Обработка застежки.

4. Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки.

5. Раскрой основных деталей блузки. Раскрой воротника на стойке.

6. Раскрой короткого рукава.

**VII.** **Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой.**

1. Линейка для стачивания деталей. Лапка с направляющем бортиком. Применение приспособлений для строчек.

2. Проведение примерки. Внесение изменений.

3. Стачивание плечевых срезов. Обработка срезов на оверлоке.

4. Стачивание боковых срезов. Обработка срезов блузки на оверлоке.

5. Обработка нижнего среза блузки швом в подгибку.

6. Сметывание деталей воротника. Обтачивание деталей воротника. Выметывание воротника. Утюжка воротника.

7. Соединение воротника с горловиной. Обработка линии втачивания воротника.

8.  Обработка застежки.

9. Обработка манжет. Соединение манжет с рукавом. Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой.

10. Обработка нижнего среза рукава манжетой на застежке

11. Обработка застежки.

12. Совмещение высших точек оката рукава и проймы.

13. Распределение посадки, втачивание рукава.

**VIII** **Самостоятельная работа.** Обработка отложного воротника на образце.

**IV четверть**

I. Вводное занятие.

II. Обработка деталей с кокетками.

1. Кокетка: виды, соединения с деталью. Изготовление выкройки и раскройки притачной кокетки.

2. Обработка притачной кокетки.

3. Накладная кокетка. Изготовление выкройки и раскрой накладной кокетки.

4. Изготовление образца кокетки овальной формы. Элементарное моделирование при изготовлении выкройки.

5. Обработка нижнего среза кокетки. Соединение кокетки накладным способом.

6. Изготовление образца кокетки фигурной формы. Соединение кокетки с основной деталью притачным способом.

7. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Обработка уголков кокетки.

8. Изготовление образца блузки в масштабе 1:4 с прямой кокеткой на переде.

IV Массовое производство швейных изделий.

1. Пооперационное разделение труда.

2. Содержание работы на отдельных рабочих местах.

3. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

4. Экскурсия на швейную фабрику: «Ознакомление с технологией массового пошива изделий

IY Индивидуальный пошив швейных изделий

1. Работа ателье, пооперационное разделение труда.

2. Бригадный метод работы

3. Профессии швейного производства.

Работа с тканью

1. Виды школьных и форменных фартуков.

2. Ткань для изготовления фартуков

3. Виды отделки фартуков

4. Расход количества ткани на фартук

5. Изготовление выкройки фартука

6. Раскрой фартука школьного с грудкой, на бретелях.

7. Крылышко как вид отделки

8. Обработка нагрудника

9. Обработка бретелей

10. Обработка нижней части фартука

11. Соединение всех деталей фартука

12. Влажно-тепловая обработка изделий из деликатных тканей.

V. Практическое повторение.

1. Пошив столового белья для школьной столовой.

2. Пошив фартуков для школьных мастерских.

3. Пошив прихваток.

VI Контрольная работа. Отдельные операции по изготовлению образца блузки в масштабе 1:2.

**3.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| 1 | Вводное занятие. | 6 |
| 2 | Вышивка гладью. | 5 |
| 3 | Построение чертежа основы блузки.  Моделирование и раскрой. | 18 |
| 4 | Соединение основных деталей плечевого изделия. | 19 |
| 5 | Изготовление выкройки жилета на основе выкройки блузки | 13 |
| 6 | Обработка горловины воротником- стойкой, пошив жилета. | 21 |
| 7 | Ремонт [одежды](http://spezschool.yashkino.ru/inform/o-shkole/128--5-9-). | 11 |
| 8 | Отделка легкой [одежды](http://spezschool.yashkino.ru/inform/o-shkole/128--5-9-). | 10 |
| 9 | Построение чертежа основы плечевого изделия. | 7 |
| 10 | Построение чертежа основы втачного длинного рукава и воротника на стойке. | 14 |
| 11 | Обработка деталей с кокетками. | 12 |
| 12 | Изготовление выкройки по основе и раскрой блузки с застежкой доверху. | 12 |
| 13 | Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой. | 23 |
| 14 | Индивидуальный пошив швейных изделий. | 3 |
| 16 | Массовое производство швейных изделий. | 4 |
| 15 | Работа с тканью | 22 |
| 17 | Практическое повторение. | 29 |
| 18 | Самостоятельная работа. | 7 |
| 19 | Контрольная работа | 3 |
| **ИТОГО** | | **239** |

**4.Календарно-тематический план**

**8 класс - 239 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема и содержание занятий** | **Часы** | **Дата** | **Примечание** |
|  | **I четверть 56часов** |  |  |  |
| **I** | **Вводное занятие** | **2** |  |  |
| 1. | План работы и задачи на год. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской | 1 |  |  |
| 2. | Профессия оператор швейного производства | 1 |  |  |
| **II** | **Вышивка гладью** | **5** |  |  |
| 1. | Вышивка, как украшение изделия. Виды вышивки | 1 |  |  |
| 2. | Инструменты и приспособления для вышивания | 1 |  |  |
| 3. | Подбор игл и ниток. Способы перевода рисунка | 1 |  |  |
| 4. | Выбор рисунка, подбор ниток | 1 |  |  |
| 5. | Выполнение пробных стежков. Недостатки в работе. Вышивка гладью | 1 |  |  |
| **III** | **Построение чертежа основы блузки.**  **Моделирование и раскрой** | **18** |  |  |
| 1. | Ткани для блузок | 1 |  |  |
| 2. | Получение волокон шёлка натурального и искусственного | 1 |  |  |
| 3. | Свойства волокон шёлка | 1 |  |  |
| 4. | Фасоны блузок без рукавов или с коротким цельнокроеным рукавом. | 1 |  |  |
| 5. | Снятие мерок для построения чертежа основы блузки. | 1 |  |  |
| 6. | Самостоятельное снятие мерок (тренировочные упражнения) | 1 |  |  |
| 7. | Разбор фасонов блузок | 1 |  |  |
| 8. | Детали и контурные срезы блузки | 1 |  |  |
| 9. | Построение чертежа основы блузки | 1 |  |  |
| 10. | Проверка чертежа | 1 |  |  |
| 11. | Изучение деталей блузки | 1 |  |  |
| 12. | Изготовление выкройки блузки | 1 |  |  |
| 13. | Определение своего размера | 1 |  |  |
| 14. | Понятие о моделировании | 1 |  |  |
| 15. | Изготовление плечевой вытачки | 1 |  |  |
| 16. | Изготовление вытачки на талии. Изготовление нагрудной вытачки | 1 |  |  |
| 17. | Расчет расхода ткани на блузку | 1 |  |  |
| 18. | Раскладка выкройки на ткани. Раскрой ткани с припуском на швы | 1 |  |  |
| **IV** | **Соединение основных деталей плечевого изделия** | **19** |  |  |
| 1. | Шёлковые ткани: натуральные и искусственные | 1 |  |  |
| 2. | Свойства тканей  Правила утюжки | 1 |  |  |
| 3. | Лабораторная работа: «Определение шелковых тканей по внешнему виду». Характер горения нитей | 1 |  |  |
| 4. | Сравнение шелковых тканей с другими тканями. Распознавание шелковых тканей по изученным свойствам | 1 |  |  |
| 5. | Смётывание вытачек, боковых срезов | 1 |  |  |
| 6. | Проведение примерки. | 1 |  |  |
| 7. | Устранение дефектов | 1 |  |  |
| 8. | Внесение изменений в выкройку. | 1 |  |  |
| 9. | Выполнение швов для обработки блузы на образцах. | 1 |  |  |
| 10. | Обработка боковых  срезов. | 1 |  |  |
| 11. | Обработка плечевых срезов. | 1 |  |  |
| 12. | Раскрой косой обтачки. | 1 |  |  |
| 13. | Подготовка обтачки к обработке. | 1 |  |  |
| 14. | Примётывание и притачивание срезов обтачки. | 1  1 |  |  |
| 15. | Приметывание отлетного среза. |  |
| 16. | Подготовка обтачки к обработке.  Соединение срезов обтачки. | 1 |  |  |
| 17. | Расчет длины обтачки. Притачивание обтачки. | 1 |  |  |
| 18. | Выметывание  обтачки .Обработка второй проймы | 1 |  |  |
| 19. | Обработка низа блузки Окончательная обработка блузки | 1 |  |  |
| **V** | **Практическое повторение.** | **10** |  |  |
| 1. | Пошив жилета. Разбор инструкционной карты по пошиву жилета. | 1 |  |  |
| 2. | Пошив жилета по инструкционной карте. | 1 |  |  |
| 3. | Составление плана пошива. | 1 |  |  |
| 4. | Обработка плечевых срезов и боковых срезов | 1 |  |  |
| 5. | Обработка горловины воротником-стойкой. | 1 |  |  |
| 6. | Обработка застежки | 1 |  |  |
| 7. | Обработка карманов | 1 |  |  |
| 8. | Настрачивание карманов | 1 |  |  |
| 9. | Обработка пройм | 1 |  |  |
| 10. | Обработка нижнего среза. ВТО изделия | 1 |  |  |
| **VI** | **Самостоятельная работа.**  Самостоятельная работа. Обработка среза окантовочным швом. | **2** |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема и содержание занятий** | **Часы** | **Дата** | **Примечание** |
| **II четверть -56 часов** | | | | |
| **I.** | **Вводное занятие.** | **1** |  |  |
| 1. | План работы на четверть.  ПТБ. Бережное отношение к оборудованию и инструментам | 1 |  |  |
| **II.** | **Изготовление выкройки жилета на основе выкройки блузки и раскрой.** | **13** |  |  |
| 1. | Силуэт в [одежде](http://spezschool.yashkino.ru/inform/o-shkole/128--5-9-). Фасоны плечевых изделий | 1 |  |  |
| 2. | Использование выкройки блузки для изготовления выкройки жилета | 2 |  |  |
| 3. | Виды выреза горловины в одежде.  Моделирование выреза горловины. | 3 |  |  |
| 4. | Снятие выкройки жилета из журнала мод | 2 |  |  |
| 5. | Изготовление выкройки жилета.  Детали и контурные срезы выкройки. | 2 |  |  |
| 6. | Расчет и расположение вытачек.  Раскладка выкройки.  Раскрой жилета. | 3 |  |  |
| **III.** | **Обработка горловины воротником - стойкой, пошив жилета.** | **21** |  |  |
| 1. | Отделка тканей.  Дефекты ткацкого производства.  Дефекты окрашивания и печатание. | 2 |  |  |
| 2. | Чистка и смазка челночного комплекта. Частичная разборка и сборка челночного комплекта.  Работа с тетрадями. | 2 |  |  |
| 3. | Виды воротников.  Особенности обработки.  Правила обработки и соединения с горловиной. | 1 |  |  |
| 4. | Сметывание деталей жилета.  Проведение 1 примерки.  Устранение дефектов после примерки | 2 |  |  |
| 5. | Обработка вытачек.  Стачивание плечевых срезов.  Правила т/ б при работе с утюгом. | 2 |  |  |
| 6. | Обработка боковых срезов.  Раскрой подкроенной обтачки.  Соединение горловины с обтачкой. | 2 |  |  |
| 7. | Обработка воротника.  Обработка горловины жилета воротником. | 3 |  |  |
| 8. | Обработка срезов на краеобметочной машине.  Влажно-тепловая обработка. | 2 |  |  |
| 9. | Обработка подкладки.  Соединение основной детали, подкладки, втачивание молнии. | 2 |  |  |
| 10. | Обработка пройм.  Выметывание швов | 1 |  |  |
| 11. | Обработка нижнего среза жилета.  Окончательная обработка жилета.  Влажно-тепловая обработка изделия. | 2 |  |  |
| **III.** | **Ремонт**[**одежды**](http://spezschool.yashkino.ru/inform/o-shkole/128--5-9-)**.** | **11** |  |  |
| 1. | Виды ремонта от характера повреждения.  Виды повреждения. | 2 |  |  |
| 2. | Степень износа.  Подбор ткани для заплаты, нитки. | 2 |  |  |
| 3. | Обработка аппликации петельным стежком. | 3 |  |  |
| 4. | Соединение аппликации с основной деталью с помощью машины с зигзагообразной строчкой. | 2  2 |  |  |
| **IV.** | **Практическое повторение.** | **8** |  |  |
| 1. | Пошив постельного белья по готовому крою.  Использование готовых лекал. | 3 |  |  |
| 2. | Пошив детского белья по готовому крою.  Использование готовых лекал. | 2 |  |  |
| 3. | Выполнение заказов школы. | 3 |  |  |
| **V.** | **Самостоятельная работа.** | **2** |  |  |
| 1. | Подготовка к самостоятельной работе.  Обработка подкройной обтачкой горловины. | 2 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема и содержание занятий** | **Часы** | **Дата** | **Примечание** |
| **III четверть 70 часов** | | | | |
| **I.** | **Вводное занятие.** | **1** |  |  |
| 1. | План работы на четверть.  Добросовестное отношение к труду | 1 |  |  |
| **II.** | **Отделка легкой**[**одежды**](http://spezschool.yashkino.ru/inform/o-shkole/128--5-9-)**.** | **10** |  |  |
| 1. | Виды отделки легкой [одежды](http://spezschool.yashkino.ru/inform/o-shkole/128--5-9-). Различие между рюшей, воланом, оборкой.  Правила раскроя отделочных деталей | 1  2 |  |  |
| 2. | Мелкая складка и защип.  Обработка обрезного среза рюши зигзагообразной строчкой | 1  2 |  |  |
| 3. | Обработка обрезного среза волана.  Соединение отделочных деталей с изделием | 1 |  |  |
| 4. | Втачивание отделочных деталей.  Настрачивание отделочных деталей (работа на образцах) | 1 |  |  |
| 5. | Раскрой и обработка деталей с мелкими складками.  Расчет ткани на деталь | 2 |  |  |
| **III.** | **Построение чертежа основы** **плечевого изделия.** | **7** |  |  |
| 1. | Виды синтетического волокна.  Свойства волокон.  Получение пряжи | 3 |  |  |
| 2. | Лабораторная работа «Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения» | 1 |  |  |
| 3. | Мерки, правила снятия. Тренировочные упражнения «Снятие мерок на манекене» | 1 |  |  |
| 4. | Основные условные линии.  Названия деталей и контурных срезов плечевого изделия | 1 |  |  |
| 5. | Построение чертежа основы изделия | 1 |  |  |
| **IV.** | **Построение чертежа основы длинного втачного рукава и воротника на стойке** | **14** |  |  |
| 1. | Основные свойства синтетических тканей | 1 |  |  |
| 2. | Снятие мерок для построения рукава.  Построение чертежа длинного рукава | 1 |  |  |
| 3 | Снятие мерок для построения воротника на стойке  Построение чертежа воротника на стойке | 1 |  |  |
| 4. | Изготовление выкроек  Название срезов кроя | 2 |  |  |
| 5. | Раскрой рукава | 2 |  |  |
| 6. | Изготовление образца короткого рукава.  Высшая точка оката рукава.  Изготовление манжета. | 2 |  |  |
| 7. | Фасоны воротников.  Изучение деталей воротника. Раскрой воротника | 1 |  |  |
| 8. | Обработка воротника на стойке | 2 |  |  |
| 9. | Обработка воротника «шалька» | 2 |  |  |
| **VI.** | **Изготовление выкройки по основе и раскрой** **блузки с застежкой доверху.** | **12** |  |  |
| 1. | Фасоны блузок.  Блузка с воротником на стойке с застежкой доверху и коротким рукавом. | 2 |  |  |
| 2. | Изменение выкройки основы платья.  Нанесение линий низа блузки. | 1 |  |  |
| 3. | Припуск на обработку застежки.  Обработка застежки. | 2 |  |  |
| 4. | Раскладка выкройки на ткани.  Припуск на обработку застежки. | 2 |  |  |
| 5. | Раскрой основных деталей блузки.  Раскрой воротника на стойке. | 3 |  |  |
| 6. | Раскрой короткого рукава. | 2 |  |  |
| **VII.** | **Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой.** | **23** |  |  |
| 1. | Линейка для стачивания деталей.  Лапка с направляющем бортиком. Применение приспособлений для строчек. | 1 |  |  |
| 2. | Проведение примерки.  Внесение изменений. | 2 |  |  |
| 3. | Стачивание плечевых срезов.  Обработка срезов на оверлоке. | 2 |  |  |
| 4. | Стачивание боковых срезов.  Обработка срезов блузки на оверлоке. | 1 |  |  |
| 5. | Обработка нижнего среза блузки швом в подгибку. | 2 |  |  |
| 6. | Сметывание деталей воротника.  Обтачивание деталей воротника.  Выметывание воротника. Утюжка воротника. | 2 |  |  |
| 7. | Соединение воротника с горловиной.  Обработка линии втачивания воротника. | 1 |  |  |
| 8. | Обработка застежки. | 2 |  |  |
| 9. | Обработка манжет.  Соединение манжет с рукавом.  Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой. | 2 |  |  |
| 10. | Обработка нижнего среза рукава манжетой на застежке | 3 |  |  |
| 11. | Обработка застежки. | 2 |  |  |
| 12. | Совмещение высших точек оката рукава и проймы.  Распределение посадки, втачивание рукава. | 3 |  |  |
| **VIII** | **Самостоятельная работа.**  Обработка отложного воротника на образце. | **3** |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема и содержание занятий** | **Часы** | **Дата** | **Примечание** |
|  | **IV четверть 57 часов** |  |  |  |
| **I.** | **Вводное занятие.** | **2** |  |  |
| **II.** | **Обработка деталей с кокетками.** | **12** |  |  |
| 1. | Кокетка: виды, соединения с деталью.  Изготовление выкройки и раскройки притачной кокетки | 2 |  |  |
| 2. | Обработка притачной кокетки | 1 |  |  |
| 3. | Изготовление выкройки и раскрой накладной кокетки. Накладная кокетка | 1 |  |  |
| 4. | Изготовление образца кокетки овальной формы.  Элементарное моделирование при изготовлении выкройки | 1 |  |  |
| 5. | Обработка нижнего среза кокетки.  Соединение кокетки накладным способом | 1 |  |  |
| 6. | Изготовление образца кокетки фигурной формы.  Соединение кокетки с основной деталью притачным способом | 1 |  |  |
| 7. | Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой.  Обработка уголков кокетки | 2 |  |  |
| 8. | Изготовление образца блузки в масштабе 1:4 с прямой кокеткой на переде | 3 |  |  |
| **IV** | **Массовое производство швейных изделий** | **4** |  |  |
| 1. | Пооперационное разделение труда | 1 |  |  |
| 2. | Содержание работы на отдельных рабочих местах | 1 |  |  |
| 3. | Машинные и ручные работы на швейной фабрике | 1 |  |  |
| 4. | Экскурсия на швейную фабрику: Ознакомление с технологией массового пошива изделий | 1 |  |  |
| **IY** | **Индивидуальный пошив швейных изделий** | **3** |  |  |
| 1. | Работа ателье, пооперационное разделение труда | 1 |  |  |
| 2. | Бригадный метод работы | 1 |  |  |
| 3. | Профессии швейного производства | 1 |  |  |
|  | **Работа с тканью** | **22** |  |  |
| 1. | Виды школьных и форменных фартуков | 2 |  |  |
| 2. | Ткань для изготовления фартуков | 2 |  |  |
| 3. | Виды отделки фартуков | 1 |  |  |
| 4. | Расход количества ткани на фартук | 2 |  |  |
| 5. | Изготовление выкройки фартука | 2 |  |  |
| 6. | Раскрой фартука школьного с грудкой, на бретелях | 2 |  |  |
| 7. | Крылышко как вид отделки. Обработка крылышек | 2 |  |  |
| 8. | Обработка нагрудника | 1 |  |  |
| 9. | Обработка бретелей, пояса | 1 |  |  |
| 10. | Обработка нижней части фартука | 2 |  |  |
| 11. | Соединение всех деталей фартука | 2 |  |  |
| 12. | Влажно-тепловая обработка изделий из деликатных тканей | 3 |  |  |
| **V** | **Практическое повторение.** | **11** |  |  |
| 1. | Пошив столового белья для школьной столовой | 2 |  |  |
| 2. | Пошив фартуков для школьных мастерских | 2  2  2 |  |  |
| 3. | Пошив прихваток | 3 |  |  |
| **VI** | **Контрольная работа** | **3** |  |  |
|  | Отдельные операции по изготовлению образца блузки в масштабе 1:2 |  |  |  |

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М. В. Козихина

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

**5.Планируемые результаты освоения учащимися Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **8 класс** | **Учащиеся должны знать** | **Учащиеся должны уметь** |
| -виды вышивки и ее применение  -свойства и внешние признаки натуральных и искусственных шелковых тканей, и волокон  -виду силуэтов  -виды дефектов ткацкого производства  -виды ремонта в зависимости от характера изделия  -виды отделки легкого платья и блузок  -виды синтетических волокон и ткани с использованием синтетических волооко, их свойства  -мерки для построения прямого рукава и воротника  -формы и виды соединения кокетки с основной деталью  -приспособления к бытовым швейным машинам и их применение  -виды нетканых материалов и их использование  -понятие борт и подборт  -виды неполадок промышленной швейной машины и их исправление  -промышленную технологию пошива легкой женкой одежды | выполнять простые виды вышивки  -выполнять простейшее моделирование женской легкой одежды  -распознавать шелковые ткани, синтетические  -составлять план пошива изделия  -самостоятельно анализировать и контролировать качество выполненной работы  -разбирать челночный комплект (частично), чистить и смазывать машину  -использовать готовые лекала при раскрое  -использовать приспособления швейной машины  -составлять описание модели изделия  -регулировать работу швейной машины  -обрабатывать воротники, рукава, манжеты, борта халатов  - самостоятельно выполнять, пошив изделий массового производства (постельное, столовое и нижнее белье) |

**6. Контрольно – измерительные материалы**

Знания, умения, навыки оцениваются один раз в четверть.

Контроль усвоения теоретических знаний проводится в виде собеседования, составленного на основе пройденного материала.

Практическая работа - по результатам выполнения самостоятельных работ, представленных в двух вариантах с учетом психофизических особенностей учащихся.

**7. Учебно-методический комплекс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Методическое обеспечение*** | ***Год издания*** |
| 1 | Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-9 классы (I вариант) | Утверждена приказом ГКОУ КШ № 8 от 28.05.2020 № 214 |
| 2 | Картушина Г.Б. Мозговая Г.Г. Швейное дело, 8 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - М.: Просвещение | 2011 |
| 3 | Трудовое обучение. Швейное дело. 5-9 класс: контрольно – измерительные материалы, вариативные тестовые задания / авт.-сост. Н.А. Бородкина.- Волгоград: Учитель | 2013 |

**8. Учебно – дидактическое обеспечение по учебному предмету.**

**Швейное дело**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Количество** |
| **I** | **Материалы по охране труда и безопасности** |  |
| 1 | Комплект инструкций по технике безопасности для учителя технологии. |  |
| 2 | Комплект инструкций по правилам безопасности для учащихся |  |
| 3 | Аптечка |  |
| **II** | **Таблицы** |  |
|  | **Машиноведение** |  |
| 1 | Регулятор натяжения ниток |  |
| 2 | Регулятор строчки |  |
| 3 | Заправка ниток |  |
| 4 | Приводные устройства |  |
| 5 | Устройство и подбор машинных игл |  |
| 6 | Схема образования челночного стежка |  |
| 7 | Механизм рабочих основ машины |  |
| 8 | Приспособления к швейной машине |  |
|  | **Материаловедение** |  |
| 9 | Классификация текстильных волокон | н |
| 10 | Натуральные растительные волокна | н |
| 11 | Натуральные животные волокна | н |
| 12 | Прядение | н |
| 13 | Виды пряжи | н |
| 14 | Текстильные переплетения | н |
| 15 | Символы по уходу за одеждой | н |
|  | **Технология изготовления швейных изделий** | н |
| 16 | Классификация ручных стежков и строчек | н |
| 17 | Классификация машинных швов | н |
| 18 | Классификация краевых швов | н |
| 19 | Классификация отделочных швов | н |
| 20 | Технология изготовления фартука | н |
| 21 | Технология обработки накладных карманов | н |
| 22 | Технология обработки юбки | н |
| 23 | Технология обработки вытачек | н |
| 24 | Технология обработки кокеток | н |
| 25 | Технология обработки горловины и пройм | н |
| 26 | Технология обработки застежек | н |
| 27 | Технология обработки воротников | н |
| 28 | Технология обработки прорезных карманов | н |
| 29 | Технология обработки низа рукава | н |
|  | **Обработка и моделирование** |  |
| 30 | Моделирование горловины |  |
| 31 | Виды складок |  |
| 32 | Моделирование юбок |  |
| 33 | Моделирование рукавов |  |
| 34 | Обработка накладного кармана |  |
| 35 | Соединение воротника с горловиной |  |
| 36 | Отделка деталей изделия: рюши, воланы, складки |  |
| 25 | Моделирование кокеток |  |
| 37 | Виды карманов |  |
| 38 | Схема обработки хлопка |  |
| 39 | Получение пряжи |  |
| 40 | Схема обработки льна |  |
| 41 | Схема обработки шерсти |  |
| 42 | Образцы тканей |  |
| 43 | Виды переплетений |  |
| 44 | Волокна |  |
| 45 | Обработка ночной сорочки |  |
| 46 | Дефекты в изделиях и способы их устранения |  |
| 47 | Обработка выреза подкройной обтачкой |  |
| 48 | Способы обработки низа рукава |  |
| 49 | Косая обтачка |  |
| 50 | Шорты |  |
| 51 | Обработка кармана с отворотом |  |
| 52 | Обработка рукава и соединение его с проймой |  |
| 53 | Обработка воротников |  |
| 54 | Обработка накладных карманов |  |
| 55 | Обработка нижнего среза юбки |  |
| 56 | Обработка верхнего среза юбки |  |
| 57 | Стежки и швы |  |
| 58 | Ручные стежки и строчки |  |
| 60 | Правильная посадка |  |
| 61 | Ткани для юбки, платья |  |
| 62 | План рассказа об изделии |  |
| 63 | План описания фасона |  |
| **III** | **Коллекции промышленных образцов** |  |
|  | Волокна | 1 |
|  | Хлопок |  |
|  | Шерсть | 2 |
|  | Шелк | 3 |
|  | Лен | 3 |
|  | Бумага и картон | 1 |
|  | Ткани растительного происхождения | 1 |
|  | Собственно-текстильное производство | 1 |
|  | Промышленных образцов тканей и ниток | 1 |
|  | Лен и продукты его переработки | 7 |
|  | Нитки и изделия из них | 1 |
|  | Ткани искусственного происхождения | 1 |
|  | Шерсть и продукты её переработки | 2 |
| **IV** | **Пособия**  Динамическое для моделирования швейных изделий для индивидуальной работы | 4 |
| **V** | **Альбомы** |  |
|  | Технология изготовления машинных швов | 7 |
| **VI** | **Технологические карты 5-9 класс** |  |
| 1 | Наволочка с клапаном 5 кл. |  |
| 2 | Наволочка на пуговицах 5 кл. |  |
| 3 | Сумка хозяйственная 5 кл. |  |
| 4 | Сумка 5 кл. |  |
| 5 | Салфетка 5 кл. |  |
| 6 | Мешочек 5кл |  |
| 6 | Обтачки 6 кл |  |
| **7** | Косынка 6 кл |  |
| 8 | Фартук на поясе 6 кл |  |
| 9 | Фартук с нагрудником 6 кл |  |
| 10 | Фартук с нагрудником 6 кл |  |
| 11 | Ночная сорочка 6 кл |  |
| 12 | Обработка карманов 6 кл |  |
| 13 | Накладной карман 6 кл |  |
| 14 | Волокна 6 кл |  |
| 15 | Головные уборы 6 кл |  |
| 16 | Кепи 6 кл |  |
| 17 | Шорты 6 кл |  |
| 18 | Ночная сорочка 7 кл. |  |
| 19 | Пододеяльник 7 кл. |  |
| 20 | Подкройная обтачка7 кл. |  |
| 21 | Вытачки 7 кл. |  |
| 22 | Ночная сорочка 7 кл. |  |
| 23 | Способы обработки нижнего среза юбки 7 кл. |  |
| 24 | Юбка прямая 7 кл. |  |
| 25 | Юбка расклешенная 7 кл. |  |
| 26 | Пижама 7 кл. |  |
| 27 | Салфетка 8 кл. |  |
| 28 | Синтетическое волокно 8 кл. |  |
| 29 | Отделка в одежде 8 кл. |  |
| 30 | Блузка 8 кл. |  |
| 31 | Кокетки 8 кл. |  |
| 32 | Рюш 8 кл. |  |
| 33 | Воротники 8 кл. |  |
| 34 | Моделирование воротников 8 кл. |  |
| 35 | Рукава 8 кл. |  |
| 36 | Моделирование рукавов 8 кл. |  |
| 37 | Блузка с длинным рукавом 8 кл. |  |
| 38 | Халат 9 кл. |  |
| 39 | Фасоны одежды. Журналы мод. 9 кл. |  |
| 40 | Материал к экзаменам. 9 кл. |  |
| **VII** | **Дополнительный материал** |  |
| 1 | Лоскутная техника. Полосы |  |
| 2 | Лоскутная техника. Квадраты |  |
| 3 | Очечник |  |
| 4 | Стежки |  |
| 5 | Подушечка |  |
| 6 | Салфетка |  |
| 7 | Трафареты |  |
| 8 | Терминология |  |
| 9 | Терминология к чертежам |  |
| **VIII** | **Технологические карты** |  |
| 1 | Шов вподгибку с закрытым срезом |  |
| 2 | Двойной шов |  |
| 3 | Накладной шов |  |
| 4 | Настрочной шов |  |
| 5 | Запошивочный шов  Обработка среза долевой обтачкой |  |
| 6 | Двойная косая обтачка |  |
| 7 | Одинарная косая обтачка |  |
| 8 | Обработка среза поперечной обтачкой |  |
| 9 | Подкройная обтачка с отделкой |  |
| 10 | Обработка углов подкройной обтачкой |  |
| 11 | Рукав с замкнутой манжетой |  |
| 12 | Рукав с манжетой на застежке |  |
| 13 | Отделочные материалы |  |
| 14 | Ткани и уход за ними |  |
| 15 | Сборка |  |
| 16 | Нитки |  |
| **IX** | **Раздаточный материал** |  |
| 1 | Шов вперед иголку |  |
| 2 | Отделочные стежки |  |
| 3 | Косой стежок |  |
| 4 | Шов вподгибку с закрытым срезом |  |
| 5 | Стачной шов |  |
| 6 | Шов стачной взаутюжку |  |
| 7 | Шов стачной вразутюжку |  |
| 8 | Запошивочный шов |  |
| 9 | Накладной шов |  |
| 10 | Двойной шов |  |
| 11 | Трафареты для моделирования |  |
| 12 | Платье |  |
| 13 | Обработка разреза |  |
| 14 | Фасоны блузок, юбок |  |
| 15 | Отделка в платье |  |
| 16 | Прямая юбка |  |
| 17 | Обработка среза долевой обтачкой |  |
| 18 | Обработка оборки |  |
| **X** | **Электронно – образовательные ресурсы** |  |
|  | **DVD «Мастер - класс**»  Выпуск 4  Выпуск 5  Выпуск 8  Выпуск 9  Выпуск 10  Выпуск 14  Технология. Технический и обслуживающий труд. Девочки 5-9 класс |  |
| **XI** | **Презентации**  «Машинные швы и их применение»  «Пошив наволочки»  «Конструирование прямой юбки»  «Отличия массового и индивидуального пошива»  «Обработка застежки молнией»  «Раскрой и пошив сумки»  «Моделирование фартука»  «История создания фартука»  «Конструирование фартука»  «Маскарадные костюмы»  «Моделирование халата»  «Назначение и виды одежды»  «Нетканые материалы»  «Отделочно – декоративные работы»  «Построение чертежа прямой юбки»  «Русский народный костюм»  «Стиль, силуэт» |  |
| **XII** | Сборник «Коррекционные упражнения - минутки» |  |

**9. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Методическое обеспечение*** | ***Год издания*** |
| 1 | Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Сборник 2. – М.: Владос | 2014 |
| 2 | Митителло К. Чудо-аппликация.- М.: Эксмо | 2006 |
| 3 | Ерзенкова Н.В. Шьем халаты.- ТОО «Лейла» | 1995 |
| 4 | Костикова И.Ю. Школа лоскутной техники.-М.: Культура и традиции | 1998 |
| 5 | Кулер Д. Лоскутное шитье. Покрывала, подушки, мелочи для кухни. – М.: «Мир книги» | 2005 |
| 6 | Картушина Г.Б. Мозговая Г.Г. Технология. Швейное дело Рабочая тетрадь 6 класс. Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - М.: Просвещение, | 2009 |