государственное казенное общеобразовательное учреждение

«Коррекционная школа №8»

г. Арзамас

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании методического совета школы  Протокол №1 от 29.08.2024 | Утверждено  на заседании педагогического совета школы  Протокол №1 от 301.08.2024 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**«Музыка»**

**для учащихся 1- 5 классов**

**на 2024 - 2025 учебный год**

**Составитель:**

**Учитель музыки Чикина Татьяна Владимировна**

**Арзамас 2024 год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена в соответствии с АООП, разработанная на основе ФАООП (приказ от 24.11.2022 г №1026), утвержденная приказом ГКОУ КШ№8 от 31.08.2023г

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

**Цель:**приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи** учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника;

- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений:

***Восприятие музыки.***

*Репертуар для слушания:* произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

*Примерная тематика произведений:* о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

*Жанровое разнообразие:* праздничная, маршевая, колыбельная песни.

***Слушание музыки.***

а) овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

б) развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

в) развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

г) развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия);

д) развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

е) развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

ж) ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

з) знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка).

***Хоровое пение.***

*Песенный репертуар:* произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

*Примерная тематика произведений:* о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

*Жанровое разнообразие:* игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

*Навык пения.*

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

- пение коротких попевок на одном дыхании;

- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения педагогического работника и инструмента («а капелла»); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

- развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником и без него, прислушиваться к пению других обучающихся; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

- развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzopiano (умеренно тихо) и mezzoforte (умеренно громко);

- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми1 - ля1, ре1 - си1, до1 - до2;

- получение эстетического наслаждения от собственного пения.

В содержание программного материала уроков по изучению ***элементов музыкальной грамоты*** входит:

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая - piano);

- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

***Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.***

*Репертуар для исполнения:* фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

*Жанровое разнообразие:* марш, полька, вальс.

*Содержание:*

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки);

- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;

- обучение игре на фортепиано.

**Характеристика базовых учебных действий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа БУД** | **Учебные действия и умения** |
| Личностные учебные действия | - формирование положительного отношения к окружающей действительности;  -способность к осмыслению социального окружения, своего места  в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. |
| Коммуникативные учебные действия | - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;  - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; |
| Регулятивные учебные действия | - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); |
| Познавательные учебные действия | - выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов;  - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию |

**Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные учебные действия**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые результаты освоения программы учащимися

**Минимальный уровень:**

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);

- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

- правильная передача мелодии в диапазоне ре1 - си1;

- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

- различение песни, танца, марша;

- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

**Достаточный уровень:**

- самостоятельное исполнение разученных детских песен;

- знание динамических оттенков (форте - громко, пиано - тихо);

- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);

- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

**Музыка 1 А класс**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Наименование разделов | Количество  часов |
| **1** | **В Здравствуй, музыка!** | **1** |
| **2** | **Домашние животные.** | **7** |
| **3** | **Урожай собирай.** | **8** |
| **4** | **К нам гости пришли.** | **7** |
| **5** | **Новогодний хоровод.** | **8** |
| **6** | **Защитники Отечества.** | **4** |
| **7** | **Девочек наших мы поздравляем.** | **6** |
| **8** | **Дружба крепкая** | **9** |
| **9** | **Трудимся с охотой** | **7** |
| **10** | **Вот оно какое,наш лето!** | **9** |
| **ИТОГО** | | **66** |

**Музыка 1 А класс**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**( 66 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел. Тема урока** | **Коли -чество часов** | **Определение основных видов учебной деятельности обучающихся** | **Дата** | **Примечание** |
|  |  |  | **I четверть -16 часов** |  |  |
| 1 | ***Здравствуй, музыка!*** Вводный урок. Ознакомление с содержанием учебного предмета «Музыка» | 1 | Знакомство обучающихся с правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся.  *Хоровое пение*: «Песенка о дружбе» (анс «Барбарики»)  *Слушание музыки*: Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского  Музыкально-дидактические игры  «Руки кверху поднимаем». Учебник с.3 -6, 8-10 |  |  |
| 2 | ***Домашние животные.*** Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки | 11 1 | *Хоровое пение:*  Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой  *Слушание музыки*: Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского  Музыкально-дидактическая игра «Подуем»  Учебник С. 13 |  |  |
| 3 | Музыкальные инструменты:  пианино, рояль. | 1 | *Хоровое пение:*  Веселые гуси. Украинская народная песня  *Слушание музыки:*  Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой  *Музыкальные инструменты:*  Пианино, рояль.  Учебник С.7-9 |  |  |
| 4 | Характер  музыки: спокойная, грустная | 1 | *Хоровое пение:*  Веселые гуси. Украинская народная песня  Музыкально-дидактическая игра  «Гуси-куры»  Учебник с. 16-19 |  |  |
| 5 | Песня. Части песни. Вступление. | 1 | *Хоровое пение:*  Веселые гуси. Украинская народная песня  *Слушание музыки:*П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».  Учебник С.16-19 |  |  |
| 6 | Песня. Части песни. Куплет. Припев. | 1 | *Хоровое пение:*  Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.  *Слушание музыки:*Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта |  |  |
| 7 | Игра на музыкальных инструментах | 1 | *Слушание музыки:* Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова Музыкально-дидактическая игра «Качели»  Игра на музыкальных инструментах: бубен, маракасы, металлофон  Учебник С.20-22 |  |  |
| 8 | Обобщение по теме: «Домашние животные» | 1 | *Хоровое пение:* закрепление изученного песенного репертуара по теме  *Слушание музыки:* закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме  Музыкально-дидактические игры |  |  |
| 9 | **«Урожай собирай».** Знакомство с музыкальными произведениями об осени | 1 | *Хоровое пение:*  Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной  *Слушание музыки:*  На горе-то калина. Русская народная песня.  *Музыкально-дидактические игры*  Учебник С.24-26 |  |  |
| 10 | Хоровод. Разучивание песни «Во поле береза стояла». | 1 | *Хоровое пение:*  Русская народная песня«Во поле береза стояла».  *Слушание музыки:* Бабочки.  Учебник С. 28-30 |  |  |
| 11 | Музыкальные инструменты. Балалайка.  Во поле береза стояла. | 1 | *Хоровое пение:*  Во поле береза стояла. Русская народная песня. Рассматривание балалайки.  *Слушание:* «Птицы на юг улетают»  Знакомство с муз. инструментом  Учебник С.30-32 |  |  |
| 12 | Характер и содержание  музыкальных произведений. «Птицы на юг улетают» , «Ласковая осень» | 1 | *Хоровое пение*: «Ласковая осень»  «Птицы на юг улетают» - пение с движениями.  *Слушание:* «На горе – то калина»  *Музыкально-дидактическая игра*  *«Возле дома»*  Учебник С. 31-33 |  |  |
| 13 | Музыкальные инструменты. Барабан. Савка и Гришка. | 1 | *Хоровое пение:*  Савка и Гришка. Белорусская народная песня.  *Слушание:* «На горе – то калина»  Учебник С.34-35 |  |  |
| 14 | Песня-танец.  Огородная-хороводная | 1 | *Хоровое пение:*  «Ну-ка, повтори!»  *Слушание:* Огородная-хороводная. Музыка Б.Можжевелова, слова А. Пассовой .*Инсценирование.*  Учебник С.36-37 |  |  |
| 15 | Песня-танец.  Хоровод. Огородная-хороводная | 1 | Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой  Инсценирование  Музыкально-дидактические игры  «Считалка»  Учебник С.38-40 |  |  |
| 16 | Проверочная работа за 1 четверть в форме собеседования, ,прослушивания | 1 | *Хоровое пение:* закрепление изученного песенного репертуара по теме  Музыкально-дидактические игры |  |  |
|  |  |  | **II I четверть -15 часов** |  |  |
| 17 | **«К нам гости пришли».** К нам гости пришли. | 1 | К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова гостеприимства, развитие эмоциональной отзывчивости на песни праздничного характера  *Слушание музыки:*  Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.  Музыкально-дидактическая игра*«Любопытная Варвара»*  Игра на музыкальных инструментах детского оркестра  Учебник С.41-43 |  |  |
| 18 | Музыкальные инструменты.  Баян. | 1 | Знакомство с музыкальным инструментом.  *Хоровое пение:*  К нам гости пришли.  Музыкально-дидактическая игра  «Пальчик о пальчик»  Учебник С.44-47 |  |  |
| 19 | Песня-танец.Игра на музыкальных инструментах | 1 | *Хоровое пение:* Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой  *Слушание музыки:*  Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.  Музыкально-дидактическая игра  «Разминка»  Учебник С.48-52 |  |  |
| 20 | Характер в музыке:  веселая, задорная | 1 | *Хоровое пение:* Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой.  *Слушание музыки:* Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского. Инсценирование  Музыкально-дидактическая игра  «Все захлопали в ладоши»  Учебник с.53-54 |  |  |
| 21 | Современная музыка и детские песни. *«Дружба-это не работа!»* | 1 | *Хоровое пение:*  *«Дружба-это не работа!»(анс. «Барбарики»)*  *Слушание музыки:* Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. Музыкально-дидактическая игра  «Все захлопали в ладоши»  Учебник *С. 55* |  |  |
| 22 | Игра на музыкальных инструментах | 1 | *Хоровое пение:*  «Дружба-это не работа!»(анс. «Барбарики»)  *Слушание музыки:* |  |  |
| 23 | Обобщение по теме: «К нам гости пришли» | 1 | *Хоровое пение:* закрепление изученного песенного репертуара по теме  *Слушание музыки:* закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме  Закрепление сформированных на уроках по теме качеств. Инсценирование  Музыкально-дидактические игры |  |  |
| 24 | **«Новогодний хоровод».** Что за дерево такое? | 1 | *Хоровое пение:*  Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой  *Слушание музыки:*  Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен)  Создание праздничного, радостного, предновогоднего настроения  Учебник С.56-57 |  |  |
| 25 | Игра на музыкальных инструментах | 1 | *Хоровое пение:*  Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой  *Слушание музыки:*  Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.  Музыкально-дидактическая игра  «Насос»  Учебник С. 58-60 |  |  |
| 26 | Новый год у ворот | 1 | *Хоровое пение:*  Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)  *Слушание музыки:*  Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.  Музыкально-дидактическая игра «Как меня учили грамоте»  Учебник С.61-62 |  |  |
| 27 | Характер песни | 1 | *Хоровое пение:*  Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)  *Слушание музыки:*  Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева  Музыкально-дидактическая игра«Замок»  Учебник С.63-65 |  |  |
| 28 | Игровые песни.  Сказочные образы в музыке | 1 | *Хоровое пение:*  «Маленькой елочке»  *Слушание музыки:* «Баба-яга» (инсценирование)  Учебник С. 67-68 |  |  |
| 29 | Игра на музыкальных инструментах | 1 | *Хоровое пение:*  Повторение всех изученных новогодних песен. Подготовка к новогоднему утреннику  Учебник С.69-70 |  |  |
| 30 | Новогодний карнавал «Здравствуй, елка!» | 1 | Хоровое хороводное пение новогодних песен вокруг елки. Репетиция  Музыкальные игры. |  |  |
| 31 | Проверочная работа за 2 четверть в форме собеседования,прослушивания | 1 | *Хоровое пение*: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть Выявление успешности овладения обучающимися ранее изученным материалом  *Слушание музыки:* повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть. Инсценирование  Игра на музыкальных инструментах |  |  |
|  |  |  | **II II четверть –19 часов** |  |  |
| 32 | **«Защитники Отечества».** «Защитники Отечества» | 2 | *Хоровое пение:*  Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина  Формирование патриотических чувств, готовности к защите Родины  *Слушание музыки:* современные детские песни об армии и солдатах России.  Учебник С.70-71 |  |  |
| 33 | Песня, танец и марш | 1 | *Хоровое пение:*  Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина  Музыкально-дидактическая игра *«Самолет»*  *Слушание музыки:* С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».  Формирование патриотических чувств, готовности к защите Родины  Учебник С.72-73 |  |  |
| 34 | Песня, танец и марш. | 1 | *Хоровое пение:*  Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской  *Слушание музыки:* Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой. Музыкально-дидактическая игра «Лошадка»  Учебник С.74-76 |  |  |
| 35 | **«Девочек наших мы поздравляем».** Звуки высокие и низкие | 1 | *Хоровое пение:*  Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой  *Слушание музыки:*  П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро»  Музыкально-дидактическая игра «Птичка» Воспитание заботливого отношения мальчиков к девочкам  Учебник С. 80-83 |  |  |
| 36 | Звуки высокие и низкие-  повторение. | 1 | *Хоровое пение:*  Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой  *Слушание музыки:* Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина  Музыкально-дидактическая игра «Ежик»  Учебник С.84-85 |  |  |
| 37 | Длительность звука.  «Звуки долгие и короткие» | 1 | *Хоровое пение:*  Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен  Музыкально-дидактическая игра «Любимая мама»  Учебник С.85-86 |  |  |
| 38 | Длительность звука.  «Звуки долгие и короткие». | 1 | *Хоровое пение:*  Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен  Музыкально-дидактическая игра «Любимая мама»  Учебник С. 85-86 |  |  |
| 39 | Игра на музыкальных инструментах | 1 | *Хоровое пение:* «Мамина улыбка»  Игра на музыкальных инструментах Музыкально-дидактическая игра «Кудрявая овечка»  Учебник С. 87-89 |  |  |
| 40 | Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем» | 1 | *Хоровое пение:* закрепление изученного песенного репертуара по темам  *Слушание музыки:* закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам  Музыкально-дидактические игры  Игра на музыкальных инструментах |  |  |
| 41 | **«Дружба крепкая»** .«Дружба крепкая» | 1 | *Хоровое пение:*  Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина  *Слушание музыки:*  На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.  Учебник С. 89-92 |  |  |
| 42 | Песни из м/фильтфильмов | 1 | *Хоровое пение:*  Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина  *Слушание музыки:* А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»  Учебник С.89-91 |  |  |
| 43 | Игра на музыкальных детских инструментах | 1 | *Хоровое пение:* «Колыбельная медведицы» Г. Гладкова.  *Слушание музыки:* Песенка мамонтенка. Сл.В.Непомнящей, муз В.Шаинского |  |  |
| 44 | Музыкальные инструменты: гитара | 1 | *Хоровое пение:* «Колыбельная медведицы» Г. Гладкова.  Учебник С.91 |  |  |
| 45 | Характер песни.  Музыкальные инструменты: труба | 1 | *Хоровое пение:* Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.  *Слушание музыки:* На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.  Учебник С. 94-95 |  |  |
| 46 | Музыкальные инструменты: маракасы | 1 | *Хоровое пение:* Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Музыкально-дидактическая игра «Дождик»  Учебник С.97-98 |  |  |
| 47 | Музыкальные инструменты: румба | 1 | *Хоровое пение:* «Колыбельная медведицы» Г. Гладкова.  Игра на музыкальных инструментах  Учебник С. 99 |  |  |
| 48 | Музыкальные инструменты: бубен, треугольник | 1 | *Слушание музыки:* Песенка странного зверя из м/фильма «Странный зверь»  Музыкально-дидактическая игра «Зайка» Знакомство с муз. инструментами. Просмотр презентации  Учебник С. 99-100 |  |  |
| 49 | Проверочная работа за 3 четверть в форме собеседования,  прослушивания | 1 | *Хоровое пение:* закрепление изученного песенного репертуара по теме  Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме  Музыкально-дидактические игры  Игра на музыкальных инструментах детского оркестра |  |  |
|  |  |  | **IV четверть - 16 часов** |  |  |
| 50 | **«Трудимся с охотой»** Детские песенки о труде. | 1 | Формирование положительной мотивации к трудовой деятельности  *Хоровое пение:*  Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина  *Слушание музыки:*На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.  Учебник С.101-102 |  |  |
| 51 | «Трудимся с охотой». Детские песенки о труде. | 1 | *Хоровое пение:*  Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина  Учебник С.102-103 |  |  |
| 52 | Части песни: куплет, припев | 1 | *Слушание музыки:*песня «Карусель». В.Шаинский . Инсценирование песни.  Музыкально-дидактическая игра*«Медведь»*  Учебник С. 104-105 |  |  |
| 53 | Ритмический рисунок песни | 1 | *Хоровое пение:* «Улыбка» В.Шаинский  *Слушание музыки:* К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок»  Музыкально-дидактическая игра*«Медведь»*  Учебник С.105-108 |  |  |
| 54 | Песни – шутки | 1 | *Хоровое пение:* На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко  Музыкально-дидактическая игра*«Петушок»*  Учебник С.109-110 |  |  |
| 55 | Музыка и цирк. | 1 | *Хоровое пение:* На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко  *Слушание музыки:* «Музыка в цирке».  «Клоуны» Д. Д. Кабалевского. Инсценирование.  Музыкально-дидактическая игра*«Утка»*  Учебник С.111-113 |  |  |
| 56 | Обобщение по теме: «Трудимся с охотой» | 1 | *Хоровое пение:* закрепление изученного песенного репертуара по теме  *Слушание музыки:* закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме  Инсценирование любимых песен.  Музыкально-дидактические игры.  Закрепление знаний, сформированных на уроках по теме. |  |  |
| 57 | **«Вот оно какое, наше лето!»**  «Вот оно какое, наше лето» | 1 | *Хоровое пение:*  Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова  *Слушание музыки:*  Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето»  Учебник С114-115 |  |  |
| 58 | Детские песенки из мультфильмов | 1 | *Хоровое пение:*  Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова  *Слушание музыки:* «Музыка в цирке».  «Клоуны» Д. Д. Кабалевского. Инсценирование.  Учебник С.115-117 |  |  |
| 59 | Детские песенки из мультфильмов | 1 | *Хоровое пение:*  Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова  *Слушание музыки:* Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.  Учебник С.115-117 |  |  |
| 60 | Песни-шутки | 1 | *Хоровое пение:*  Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова  Музыкально-дидактическая игра*«Лисица»*  Учебник С.117-118 |  |  |
| 61 | Игра на детских музыкальных инструментах | 2 | *Хоровое пение:*  Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова  *Слушание музыки:*  Музыкально-дидактическая игра*«Лисица»*  Учебник С.119-121 |  |  |
| 62 | Музыкальные инструменты:  Скрипка Настроение музыки | 1 | *Хоровое пение:* «Мир похож на цветной луг»В.Шаинский  *Слушание музыки:* М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка»  Учебник С.122-124  *Хоровое пение:* «Мир похож на цветной луг»В.Шаинский  *Слушание музыки:* И.С.Бах. И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, «Прелюдия до-мажор»  Музыкально-дидактическая игра «Раз-два – синева»  Учебник С.124 -125 |  |  |
| 63 | Обобщение по теме: «Вот оно какое, наше лето» | 1 | *Хоровое пение:* закрепление изученного песенного репертуара по теме  *Слушание музыки:* закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме  Инсценирование  Музыкально-дидактические игры  Игра на музыкальных инструментах детского оркестра Закрепление знаний, сформированных на уроках по теме |  |  |
| 64 | Промежуточная годовая проверочная работа в форме собеседования,прослушивания | 1 | Музыкально-дидактические игры |  |  |

Музыка 2 А класс

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Наименование разделов | Количество  часов |
| **1** | **В Здравствуй,музыка!** | **2** |
| **2** | **Урожай собирай** | **7** |
| **3** | **Новогодний хоровод** | **7** |
| **4** | **Защитники Отечества** | **3** |
| **5** | **Маме песню мы споём** | 4 |
| **6** | **Дружба крепкая** | 6 |
| **7** | **Вот оно какое,наше лето!** | 5 |
| **ИТОГО** | | **34** |

Календарно - тематическое планирование

(34часа)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел, тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности | Дата | Примечание |
| I четверть – 8 часов | | | | | |
| 1 | **Здравствуй, музыка!»** Введение.  Правила поведения во время пения | 1 | *Хоровое пение:* Исполнение любимых песен, изученных в 1 классе  Знакомство обучающихся с правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Учебник С. 4-5 |  |  |
| 2 | Музыка - наш друг | 1 | *Хоровое пение*: «Песенка о дружбе» (анс «Барбарики»)  *Слушание музыки*: Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского. Учебник С.5-6 |  |  |
| 3 | «Урожай собирай!» Музыкальные инструменты. Арфа. | 1 | *Хоровое пение*: На горе-то калина. Русская народная песня.  *Слушание музыки*: А.К.Глазунов . Вальс №3, ре-мажор. Арфа.  Музыкально-дидактическая игра «Корова». Учебник С.9-12 |  |  |
| 4 | Звуки музыки: высокие и низкие. | 1 | *Хоровое пение*: На горе-то калина. Русская народная песня.  *Слушание музыки*: А.Рамирес «Жаворонок». Оркестр. Учебник С. 12-14 |  |  |
| 5 | Игра на детских муз. инструментах.  Ансамбль  НРЭО**.***Калина - красавица уральских лесов.* | 1 | *Хоровое пение*: На горе-то калина. Русская народная песня.  *Слушание музыки*: Каравай. Русская народная песня.  *Игра на детских муз.* инструментах. Учебник С.15-16 |  |  |
| 6 | Характер песни: весело, радостно | 1 | *Хоровое пение*: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма  «Лето кота Леопольда». Муз.  Б. Савельева, слова А. Хайта  *Слушание музыки*: А.Спадавеккиа «Добрый жук», из к/ф «Золушка»  Музыкально-дидактическая игра «Два кота». Учебник С.16-19 |  |  |
| 7 | Характер песни  Настроение в музыке | 1 | *Хоровое пение*: Неприятность эту мы переживем.  *Слушание музыки:*«Кашалотик»Р.Паулус, И.Резник. Учебник С.20-21  *Хоровое пение*: Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой  Игра на детских муз. инструментах. Учебник С.22-23 |  |  |
| 8 | Проверочная работа за 1 четверть в форме собеседования,  прослушивания | 1 | М Музыкально – дидактические игры |  |  |
|  |  |  | II четверть - 7 часов |  |  |
| 9 | Музыкальные инструменты: флейта | 1 | *Хоровое пение*: Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой  *Слушание музыки:* И.С.Бах. Шутка. Музыкально-дидактическая игра «Заинька». Учебник С.24-27 |  |  |
| 10 | «Новогодний хоровод». Новогодний хоровод | 1 | *Хоровое пение*: Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка  И. Иорданского.  Игра на детских муз. инструментах. Учебник С.29-32 |  |  |
| 11 | Характер в музыке. Мелодия плавная и отрывистая. | 1 1 | *Хоровое пение*: Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка  И. Иорданского. Музыкально-дидактическая игра «Мишка»  *Слушание музыки:* Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка».  Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева. Учебник С.33-35 |  |  |
| 12 | Песня-танец. Хоровод. | 1 | *Хоровое пение*: Новогодняя. Музыка  А. Филиппенко, слова Г. Бойко  *Слушание музыки:* Поезд. Муз. Н.Метлова, сл. Т. Бабаджан. Музыкально-дидактическая игра «Поезд». Учебник С.35-37 |  |  |
| 13 | Мелодия плавная и отрывистая.  Игра на музыкальных инструментах. | 1 | *Хоровое пение*: Новогодняя. Музыка  А. Филиппенко, слова Г. Бойко  *Слушание музыки:* Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина  Музыкально-дидактическая игра «Лягушка». Учебник С.35-38  *Хоровое пение*: Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова  Ю. Леднева.  Игра на музыкальных инструментах. Учебник С.39-40 |  |  |
| 14 | Здравствуй, Новый год! | 1 | *Хоровое пение*: Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова  Ю. Леднева.  *Слушание музыки:*Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского,слова А. Санина. Учебник С.40-41 |  |  |
| 15 | Проверочная работа за 2 четверть в форме собеседования,  прослушивания | 1 | Музыкально-дидактические игры |  |  |
|  |  |  | **III четверть - 11 часов** |  |  |
| 16 | Обобщение по теме: «Новогодний хоровод» | 1 | *Хоровое пение:* закрепление изученного песенного репертуара по теме. Репетиция у елки.*Слушание музыки:* закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Закрепление качеств, полученных на уроках по теме |  |  |
| 17 | «Защитники Отечества» Песня-марш | 1 | *Хоровое пение:* Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.  *Слушание музыки:* П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из  «Детского альбома»  Музыкально-дидактическая игра «Солдатик». Учебник С.44-45 |  |  |
| 18 | Звуки высокие и низкие, длинные и короткие | 1 | *Хоровое пение:* Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.  Музыкально-дидактическая игра «Аты-баты».  *Слушание музыки:* С. Рахманинов. Итальянская полька. Учебник С.46-47 |  |  |
| 19 | Хоровое пение песен к 23 февраля | 1 | *Хоровое пение:* Песенка про папу. Солдатушки - бравы ребятушки.  *Слушание музыки:* Защитники страны. Мальчишка - будущий солдат. |  |  |
| 20 | «Маме песню мы споем» Маме песню мы споем | 1 | *Хоровое пение:*  Мы поздравляем маму. Муз.В.Сорокина, сл.Р.Красильщиковой Музыкально-дидактическая игра «Неваляшки». Учебник  С.49-51 |  |  |
| 21 | Характер в музыке: плавная, напевная | 1 | *Хоровое пение:*  Мы поздравляем маму. Муз.В.Сорокина, сл.Р.Красильщиковой  *Слушание музыки:*  К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавалживотных». Музыкально-дидактическая игра «Лебедь». Учебник С. 52-53 |  |  |
| 22 | Характер в музыке: веселая, задорная | 1 | *Хоровое пение:*  Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.  *Слушание музыки:*  Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».  Музыкально-дидактическая игра «Жаба». Учебник С.54-56 |  |  |
| 23 | Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Маме песню мы поем» | 1 | *Хоровое пение:* закрепление изученного песенного репертуара по темам*Слушание музыки:* закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам  Музыкально-дидактические игры  Игра на музыкальных инструментах. Учебник С.56 |  |  |
| 24 | «Дружба крепкая» Песни из м/фильмов | 1 | *Хоровое пение:* исполнение любимых песен о дружбе. Учебник С. 57 |  |  |
| 25 | Игра на музыкальных инструментах  По секрету всему свету | 1 | *Хоровое пение:* Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского  Игра на музыкальных инструментах. Учебник С. 58-60*Хоровое пение:* Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского  *Слушание музыки:* Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова  М. Пляцковского. Учебник С.60-62 |  |  |
| 26 | Проверочная работа за 3 четверть в форме собеседования, прослушивания | 1 | Музыкально-дидактические игры |  |  |
|  |  |  | **IV четверть - 8 часов** |  |  |
| 27 | Доброта в песнях | 1 | *Хоровое пение:* Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.  Музыкально-дидактическая игра «Баран». Учебник С.62-63 |  |  |
| 28 | Дружба – это не работа | 1 | *Хоровое пение:* Дружба – это не работа. Песня из м/ф «Лелик и Барбарики»  *Слушание музыки:* Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. Учебник С.63-64 |  |  |
| 29 | Обобщение по теме: «Дружба крепкая» | 1 | *Хоровое пение:* закрепление изученного песенного репертуара по теме  *Слушание музыки:* закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме  Музыкально-дидактические игры  Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Учебник С.64 |  |  |
| 30 | «Вот оно какое - наше лето!». Вот оно какое - наше лето! | 1 | *Хоровое пение:* Бабушкин козлик. Русская  народная песня. Музыкально-дидактическая игра «Козел». Учебник С.65-67 |  |  |
| 31 | Песня-танец. Менуэт. | 1 | *Хоровое пение:* Бабушкин козлик. Русская  народная песня.  *Слушание музыки:* Менуэт Л.Боккерини. Музыкально-дидактическая игра «Улитка». Учебник С. 68-69 |  |  |
| 32 | Музыкальные инструменты. Орган | 1 | *Хоровое пение:* Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка  Б. Савельева, слова А. Хайта.  *Слушание музыки:* И.С.Бах Аллегро. Концерт для органа №2  Знакомствово с органом – просмотр видео. Учебник С.70, 75 |  |  |
| 33 | Настроение в песне.  Обобщение по теме: «Вот оно какое, наше лето» | 1 | *Хоровое пение:*На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта *Слушание музыки:* Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Музыкально-дидактическая игра «По грибы». Учебник С. 71-77 |  |  |
| 34 | Промежуточная годовая проверочная работа в форме собеседования,прослушивания | 1 | *Хоровое пение:* закрепление изученного песенного репертуара по теме  *Слушание музыки:* закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме  Инсценирование  Музыкально-дидактические игры  Игра на музыкальных инструментах детского оркестра Закрепление знаний, сформированных на уроках по теме. Учебник С. 78 |  |  |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Наименование разделов | Количество  часов |
| 1 | **В Здравствуй,музыка!** | **2** |
| 2 | **Дружба школьных лет** | **7** |
| 3 | **Что такое Новый год?** | **6** |
| 4 | **Будем в Армии служить!** | **6** |
| 5 | **Мамин праздник** | **1** |
| 6 | **Пойте вместе с нами** | **10** |
| **ИТОГО** | | **32** |

Тематическое планирование

(32 часа)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Раздел**  **Тема урока** | Кол-во  часов | Основные виды деятельности | **Дата** | **Примечание** |
|  | | I четверть - 8 ч | | | |
| 1 | **«Здравствуй, музыка!»**  Введение.  Правила поведения  во время пения | 1 | *Хоровое пение:* Исполнение любимых песен, изученных во 2 классе  Знакомство обучающихся с правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Учебник С 4-5 |  |  |
| 2 | Музыкальные  инструменты.  Балалайка.  Музыка – наш друг. | 1 | *Хоровое пение*: «Песенка о дружбе» (анс «Барбарики»)*Слушание музыки*: РНП «Калинка». Учебник С 6-9*Хоровое пение:*Повторение песен о школе, лете *Слушание музыки:* Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. |  |  |
| 3 | **«Дружба школьных лет»**  Характер  в музыке: весело, радостно | 1 | *Хоровое пение:* Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма.  Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.  *Слушание музыки:*.  Музыкально-дидактическая игра «*На уроках я сижу»*Учебник С 10-13 |  |  |
| 4 | Тематические песни.  О школьных друзьях. | 1 | *Хоровое пение:* Песенки о школе.  *Слушание музыки:* Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского  Музыкально-дидактическая игра «*Шли мы после школы»*  Учебник С 14-17 |  |  |
| 5 | Мелодия – голос  музыкального произведения | 1 | *Хоровое пение:* Первоклашка. Изкинофильма  «Утро без отметок». МузыкаВ. Шаинского, слова Ю.Энтина.  *Слушание музыки:* В.Моцарт «Маленькая ночная серенада».  Учебник С 18-20 |  |  |
| 6 | Мелодия грустная,  веселая, радостная | 1 | *Хоровое пение:* Дружба школьных лет. Музыка  М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского. Музыкально-дидактическая игра «Листья»*Слушание музыки:* Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».  Учебник С 21-23 |  |  |
| 7 | Музыка в танцах:  плавная, певучая,  медленная, быстрая.  Настроение в песне:  веселое, грустное. | 1 | *Хоровое пение:* Дружба школьных лет. Музыка  М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.  *Слушание музыки:* Сиртаки-танец. Муз. М.Теодоракис  Музыкально-дидактическая игра «Синичка». Учебник С 24-26*Хоровое пение:* Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. ТимофеевскогоМузыкально-дидактическая игра «Это снег?» Учебник С26-27 |  |  |
| 8 | Проверочная работа за 1 четверть в форме собеседования, прослушивания | 1 | Музыкально-дидактическая игра |  |  |
|  | | II четверть - 7 часов | | | |
| 9  10 | Музыкальные инструменты.  Саксофон  ***«Что такое Новый год?»***  Беседа о новогоднем  празднике. | 1  1 | *Хоровое пение:* Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского  *Слушание музыки:* Муз. Р.Паулс. Пьеса «Мелодия» из к/ф «Долгая дорога в дюнах». Учебник С 28-30  *Хоровое пение:* Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова  *Слушание музыки:* Кабы не было зимы. Из м/фильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю.Энтина.  *Музыкально-дидактическая игра:* «Мы ногами топ-топ»Учебник С.32-38 |  |  |
| 11 | Хороводные песни | 1 | *Хоровое пение:*разучивание песни «Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.  Музыкально-дидактическая игра: «Дед Мороз» сл. Ю.Щербакова Учебник С.44, 54  *Хоровое пение:*«Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.  *Игра на детских музыкальных инструментах* Учебник С.44-46*Хоровое пение:* повторение всех новогодних песен к утреннику |  |  |
| 12 | Песни - шутки | 1 | *Хоровое пение:* «Почему медведь зимой спит?» Муз. Л.Книппера, сл. А.Коваленкова  *Слушание музыки:*  Ф.Шуберт «Музыкальный момент». Соч. 94 №3. Учебник С.40-44 |  |  |
| 13 | Песни  к сказкам.  Буратино. | 1 | *Хоровое пение:* «Буратино» Муз. А.Рыбникова, сл. Ю. Энтина  Музыкально-дидактическая игра: «Первый снег» сл. Н. Поляковой Учебник С.46-49 |  |  |
| 14 | Песни  к сказкам.  Три поросенка | 1 | *Хоровое пение:* «Три поросенка» Муз. М.Протасова, сл. Н Соловьевой  *Слушание музыки: «*Облака». Муз. В. Шаинского, слова С.Козлова. Учебник С. 50-53 |  |  |
| 15 | Проверочная работа за 2 четверть в форме собеседования | 1 | Музыкально-дидактическая игра |  |  |
|  | | III четверть - 9 часов | | | |
| 16 | ***«Будем в армии***  ***служить!»***  Беседа. Есть такая  профессия-  защитник Родины  Песни о защитниках  Родины | 3 | Рассказы детей об армии.  Чтение стих. «Пограничник» С.Маршак  *Хоровое пение:* Повторение знакомых песен об армии. Учебник С.56-57  *Хоровое пение:* «Стой, кто идет?» Муз. В.Соловьева-Седого, сл.С.Погореловского  *Слушание музыки:* Муз. Жорж Бизе. «Марш Тореодора» из оперы «Кармен»  Музыкально-дидактическая игра: «Уезжаю» Сл.Г.Сапгир. Учебник С. 58-62 |  |  |
| 17 | Песни о защитниках  Родины | 2 | *Хоровое пение:* «Стой, кто идет?» Муз. В.Соловьева-Седого, сл.С.Погореловского  *Слушание музыки:* Муз. Жорж Бизе. «Марш Тореодора» из оперы «Кармен»  Музыкально-дидактическая игра: «Уезжаю» Сл.Г.Сапгир. Учебник С. 58-62 |  |  |
| 18 | Армейские профессии | 1 | *Хоровое пение:* «Стой, кто идет?» Муз. В.Соловьева-Седого, сл.С. Погореловского  *Слушание Песни об армии*  *Хоровое пение:* «Бескозырка белая».  Муз. В. Шаинского, сл. 3. Александровой.  *Слушание музыки:*Дж.Верди «Триумфальный марш». Учебник С.62 -65 |  |  |
| 19 | ***«Мамин праздник»***  Песни о маме поем  Характер музыки | 1 | *Беседа о весне, пробуждении природы, о женском дне 8Марта*  *Хоровое пение:* Песни о маме.  *Слушание:*Ф.Шуберт «Аве Мария». Учебник С.66-68  *Хоровое пение:* «Праздничный вальс» Муз.А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной  *Слушание музыки:*  П.И.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» Учебник С.69-70 |  |  |
| 20 | Музыкальные звуки  ***«Пойте вместе с нами***  Музыка весны***!»*** | 1 | *Хоровое пение* : «Белые кораблики».  Муз. В. Шаинского, слова Л. Яхнина.  *Слушание музыки:* Ф.Шуберт «Аве Мария». Учебник С. 70-72  *Хоровое пение:*Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.  *Слушание музыки:* Песенки о весне Музыкально-дидактическая игра «Весенний дождь». Учебник С. 72-75 |  |  |
| 21 | Проверочная работа за 3 четверть в форме собеседования,прослушивания | 1 | Музыкально-дидактическая игра |  |  |
|  | | IV четверть - 8 часов | | | |
| 22 | Музыка весны | 1 | *Хоровое пение:*Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.  *Слушание музыки:* Песенки о весне  *Игра на музыкальных инструментах.* Учебник С.75-78 |  |  |
| 23 | Песня-праздник  12 апреля-  День космонавтики | 1 | *Хоровое пение:*Детские песни о космосе  *Слушание музыки:* «Млечный путь, Необъятный космос» |  |  |
| 24 | Детская  дружба  в песнях | 1 | *Хоровое пение:* Лучшие песни о дружбе.  *Слушание музыки:*«Мир похож на цветной луг». Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М.Пляцковского. Учебник С.78-80 |  |  |
| 25 | Пойте вместе с нами! | 1 | *Хоровое пение:* «Чунга-Чанга». Из мультфильма  «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.  *Слушание музыки:* Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостья из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю.Энтина.  Музыкально-дидактическая игра «Гном и горм». Учебник С.80-85*Хоровое пение:*Голубой вагон. Из мультфильма«Старуха Шапокляк». Музыка В.Шаинского, слова Э. Успенского *Слушание музыки:* «Крылатые качели». Муз. Е. Крылатов. Из телефильма «Приключения Электроника». Учебник С. 85-87 |  |  |
| 26 | Музыкальные инструменты.  Виолончель | 1 | *Хоровое пение:* «День Победы» Муз. Сл.  *Слушание музыки:*Песни о ВОВ «Матерям погибших героев». Муз. Г.Струве, сл.Л.Кондрашенко , «Обелиск», «Тогда еще нас не было на свете» |  |  |
| 27 | Повторение  изученных песен.  Итоги года. | 1 | *Хоровое пение:* Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.  *Слушание музыки: «*Облака». Муз. В. Шаинского, слова С.Козлова. Учебник С. 88-92 |  |  |
| 28 | Музыкальные инструменты.  Виолончель.Повторение  изученных песен.  Итоги года. | 1 | *Хоровое пение:* Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.  *Слушание музыки:* П.И.Чайковский. Ноктюрн для виолончели до-диез-минор. Соч. 19, №4 Учебник С. 92-94  *Хоровое пение:* закрепление изученного песенного репертуара Музыкально-дидактические игрыИгра на детских музыкальных инструментах |  |  |
| 39 | Промежуточная годовая проверочная работа в форме собеседования,прослушивания | 1 | Музыкально-дидактические игры |  |  |

Музыка 4 А класс

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Наименование разделов | Количество  часов |
| 1 | **Здравствуй,музыка!** | **2** |
| 2 | **Без труда не проживёшь** | **6** |
| 3 | **Будьте добры** | **8** |
| 4 | **Моя Россия** | **14** |
| 5 | **Великая Победа** | **3** |
| 6 | **Мир похож на цветной луг** | **2** |
| **ИТОГО** | | **35** |

Музыка 4 А класс

Тематическое планирование

(35 часа)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел, тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности | Дата | Примечание |
| I четверть – 8 часов | | | | | |
| 1 | ***«Здравствуй, музыка!»***  Введение.  Правила поведения во  время пения | 1 | *Хоровое пение:* Исполнение любимых песен, изученных в 3 классе.  Знакомство обучающихся с правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Учебник С.4 |  |  |
| 2 | Музыкальные инструменты  Фортепиано Композитор.  Исполнитель  Музыкальные инструменты  Аккордеон | 1 | Музыкальные инструменты: пианино, рояль.  *Хоровое пение:* Песенки о лете.  Просмотр слайд - презентации «Композиторы России».  Учебник С. 5-6  Музыкальные инструменты: аккордеон.  *Хоровое пение:* Любимые детские песни.  *Слушание музыки:*А.Пьяццолла «Либертанго» . Учебник С.6-7 |  |  |
| 3 | *«Без труда не проживешь».*  Песни о школе и учителях.  Труд – основа жизни | 1 | *Хоровое пение:* Чему учат в школе. Музыка В.Шаинского, слова М. Пляцковского  *Слушание музыки:* «Наша школьная страна» Муз.Ю.Чичкова, сл.К. Ибряева. Учебник С.9-22Музыкально-дидактическая игра: «Цифры в стихах» *Хоровое пение:* Чему учат в школе. Музыка В.Шаинского, слова М. Пляцковского.  *Разучивание песни* «Дважды два –четыре» Муз.В.Шаинского, сл.М.Пляцковского. Учебник С.36-38  *Музыкально-дидактическая игра*: «Цифры в стихах»Беседа о труде.  *Хоровое пение:* Разучивание песни «Без труда на проживешь!» Муз. В. Агафонникова, сл.В.Викторова  *Слушание музыки:* Окуда к нам хлеб пришел? Учебник  С.9-12*Хоровое пение:* «Без труда на проживешь!»  Муз.В. Агафонникова, сл.В.Викторова  Музыкально-дидактическая игра: танцевальные движения. Учебник С.12-13 |  |  |
| 4 | Восходящая-нисходящая  мелодия. Песня – марш. | 1 | *Хоровое пение:* Разучивание песни «Золотистая пшеница». Музыка Т.Попатенко, слова Н.Найденовой.  *Слушание музыки:* «В Подмосковье водятся лещи» Муз. В.Шаинского, сл.Э.Успенского  Музыкально-дидактическая игра: «Родное» сл В.Орлова. Учебник С.16-20 |  |  |
| 5 | Хлеб-всему голова. | 1 | Беседа о хлебе.Рассматривание иллюстраций.  *Хоровое пение:* «Золотистая пшеница». Музыка Т.Попатенко, слова Н.Найденовой. Учебник С.14-15 |  |  |
| 6 | Музыкальные инструменты | 1 | Музыкальный инструмент – валторна.  *Хоровое пение:* Осень. Муз.Ц.Кюи, сл. А.Плещеева.  *Слушание музыки:* П.И.Чайковский Симфония №5, ч2.  Учебник С. 21-26 |  |  |
| 7 | Русские народные песни | 1 | Беседа о русских национальных промыслах, о кузнице и кузнецах.  *Хоровое пение:* «Во кузнице» Русская народная песня. Учебник С.26-29 |  |  |
| 8 | Проверочная работа за 1 четверть в форме собеседования,прослушивания | 1 | М Музыкально-дидактические игры |  |  |
|  |  |  | II четверть - 8 часов |  |  |
| 9 | «Будьте добры».  Колыбельные песни | 1 | *Хоровое пение:* Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.  *Слушание музыки:* «Песенка странного зверя» Муз. В.Казенина, сл. Р.Лаубе. Из м/ф «Странный зверь». Учебник С.39-42 |  |  |
| 10 | Добро и музыка | 1 | *Разучивание песни* «Будьте добры». Из м/ф «Новогоднее приключение». Муз. А.Флярковского, слова А. Санина.*Слушание музыки:* «Ужасно интересно все то, что неизвестно» Муз. В. Шаинского, сл. Г. Остера из м/ф «38 попугаев». Учебник С.43-46 |  |  |
| 11 | Идет Новый год | 1 1 | *Хоровое пение:* Разучивание и повторение новогодних песен |  |  |
| 12 | Новогодний хоровод | 1 | *Хоровое пение:* Исполнение песен для новогоднего утренника |  |  |
| 13 | Волшебство в музыкальных произведениях | 1 | *Хоровое пение:* «Розовый слон». Муз. С.Пожлакова, сл. Г.Горбовского.  *Разучивание песни* «Волшебный цветок». Из м/ф «Шелковая кисточка». Муз. Ю.Чичкова, слова М. Пляцковского.  *Музыкально-дидактическая игра*: «Я и мы» сл.В.Орлова Учебник С.47-52 |  |  |
| 14  15 | Сказочные сюжеты  в музыке.  Сказочный марш.  Песни о дружбе | 1  1 | Беседа о музыкальных произведениях к сказкам. Рассматривание рисунков к сказкам.  *Слушание музыки:* Э.Григ. «В пещере горного короля», «Шествиегномов».*М.*Глинка. «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» . Учебник С.53-55  Хоровое пение» «Настоящий друг» Муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского из м/ф «Димка и Тимка»  *Слушание музыки:* «Три белых коня» Муз.Е.Крылатова, сл.Л.Дербенева из к/ф «Чародеи». Учебник С.56-59 |  |  |
| 16 | Проверочная работа за 2 четверть в форме собеседования,прослушивания | 1 | Музыкально-дидактические игры |  |  |
|  |  |  | **III четверть - 11 часов** |  |  |
| 17 | **«Моя Россия»** | 2 | *Разучивание песен:* «Моя Россия» Муз. Г. Струве, Сл. Н.Соловьевой.«Солнечная капель» Муз. С.Соснина, сл.И.Вахрушевой.  *Слушание музыки:* «Три чуда» Н.А. Римского-Корсакова из оперы «Сказка о царе Салтане»  *Игра на детских музыкальных инструментах.* Учебник С.64-66 |  |  |
| 18 | Полька | 1 | *Хоровое пение:*  «Моя Россия» Муз .Г. Струве, Сл. Н.Соловьевой.  *Разучивание песни* «Девчонки и мальчишки» . Муз. А. Островкого, сл. И.Дика  *Слушание музыки:* «Полька» Муз. П.Чайковского, из «Детского альбома». Учебник С.66-70 |  |  |
| 19 | Любимые песни о Родине.  НРЭО. Народные ансамбли  Кусинского района. | 1 | Разучивание песни «Наш край» Муз. Д. Кабалевский, сл. А.Пришелец.  *Хоровое пение:*  «Девчонки и мальчишки» Муз. А. Островкого, сл. И.Дика  *Танцевальные движения.* Учебник С.70-73 |  |  |
| 20 | Военный марш. Песни об  армии и солдатах | 1 | *Хоровое пение:* «Пусть всегда будет солнце!» Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина. *Слушание музыки:*  Военный марш «Прощание славянки» Муз.В.Агапкина.  *Игра на детских музыкальных инструментах* Учебник С.60-62 |  |  |
| 21 | Спортивный марш | 1 | *Хоровое пение:* «Наш край» Муз.Д.Кабалевский, сл. А.Пришелец.  *Слушание музыки:*«Спортивный марш» Муз. И.Дунаевский, сл. В.Лебедев-Кумач. Учебник С.73-75 |  |  |
| 22 | Песни о маме | 3 | *Хоровое пение:* Исполнение знакомых песен о маме, бабушке.  *Слушание музыки:*«Поговори со мною, мама» Муз.В. Мигули |  |  |
| 23 | Музыкальные инструменты.  Литавры. | 1 | Беседа о литаврах с показом слайд-презентации .  *Слушание музыки:* Р.Штраус. «Восход». Симфоническая поэма ч1.  *Хоровое пение:* «Солнечная капель» Муз. С.Соснина, сл.И.Вахрушевой.  *Слушание музыки:* П.И.Чайковский. « Полонез». Из оперы «Евгений Онегин» |  |  |
| 24 | Проверочная работа за 3 четверть в форме собеседования,  прослушивания | 1 | Музыкально-дидактические игры |  |  |
|  |  |  | **IV четверть - 8 часов** |  |  |
| 25 | Песни о путешествиях | 1 | *Хоровое пение:* «Песня о волшебниках». Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.  *Слушание музыки:* Муз. С.Прокофьев. «Марш». Из оперы»Любовь к трем апельсинам»  *Музыкально-дидактическая игра*: «Кто сильнее?» Сл.Ю.Мориц. Учебник С.85-88 |  |  |
| 26 | Звуки родной природы | 1 | *Хоровое пение:* Разучивание песни «Мир похож на цветной лу»г. Из м/ф«Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского  *Слушание музыки:* «Россия как Аленушка»Муз. П.Аедоницкий сл. Е ШаферанУчебник С.88-90 |  |  |
| 27 | Танцевальные ритмы.  Чардаш | 1 | *Хоровое пение:* «Мир похож на цветной луг». Из м/фильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. *Слушание музыки:* В.Монти. «Чардаш».  Музыкально-дидактическая игра: «Лучше нет родного края».  Учебник С.90 |  |  |
| 28 | Песни о родине *НРЭО.*  *Песни группы «Ариель»*  *об Урале.«Великая Победа».*  Песни о Великой отечественно  войне  *НРЭО. Герои войны*  *нашего района.* | 1 | *Хоровое пение:* Разучивание «Родная песенка» Музыка Ю. Чичкова, слова П.Синявского.  *Слушание музыки:* «Марш нахимовцев». Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева. Учебник С.91-92  Беседа о войне.  *Хоровое пение:* Разучивание песни «Три танкиста» Муз. Д. Покрасса, сл. Б. Ласкина  *Слушание музыки: «Катюша»* Муз. М. Блантера, сл.М.Исаковского. Учебник С.78-81 |  |  |
| 29 | Праздничный марш  Военные песни | 2 | *Хоровое пение:*«Три танкиста» Муз.Д.Покрасса, сл. Б.Ласкина.  *Слушание музыки:* «День Победы» Муз. Д.Тухманова, сл. В.Харитонова  *Просмотр слайд презентации*  «Слава великой Победе!» Учебник С.82  Слушание и исполнение военных песен. Учебник С.84 |  |  |
| 30 | *«Мир похож на цветной луг».* Лучше нет родного края  «Вспомни!» | 1 | *Хоровое пение:* Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П.Синявского.  *Слушание музыки:* А.Моцарт. «Турецкое рондо». Соната д/фортепиано №11 ля мажор.3 ч. Учебник С.92 |  |  |
| 31 | Промежуточная годовая проверочная работа в форме собеседования,прослушиван | 1 | Итоговый урок. Повторение пройденного материала. Учебник С.93-94 |  |  |

Музыка 5 А класс

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Наименование разделов | Количество  часов |
| **1** | **В Здравствуй,музыка!** | **3** |
| **2** | **Из чего наш мир состоит** | **3** |
| **3** | **Учиться надо весело** | **2** |
| **4** | **Кабы не было зимы** | **3** |
| **5** | **Прекрасное далёко** | **8** |
| **6** | **Ты не бойся, мама!** | **3** |
| **7** | **Огонёк** | **4** |
| **8** | **С нами,друг!** | **8** |
| **ИТОГО** | | **34** |

Тематическое планирование

(34 часа)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел, тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности | Дата | Примечание |
| I четверть – 8 часов | | | | | |
| 1 | Вводный урок. Здравствуй, музыка! Ознакомление с содержанием учебного предмета «Музыка» | 3 | Повторение правил поведения на уроках музыки и краткое описание  последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего  музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся.  Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен,  выученных на предыдущих годах обучения.  Музыкальная грамота: знакомство с нотным письмом как сред-  ством графического изображения музыки (нотный стан, нота, звук,  звукоряд, пауза, размер, длительность, мелодия, аккомпанемент).  Музыкально-дидактические игры с 4-7 |  |  |
| 2 | Из чего наш  мир состоит | 3 | Хоровое пение:  Гимн России. Музыка А. Александрова, слова С. Михалкова.  Из чего наш мир состоит. Музыка Б. Савельева, слова М. Танича.  Расти, колосок. Из музыкально-поэтической композиции «Как  хлеб на стол пришёл». Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.  Развитие умения самостоятельного начала пения после вступления.  Слушание музыки:  С чего начинается Родина? Из кинофильма «Щит и меч». Музыка  В. Баснера, слова М. Матусовского.  Моя Москва. Музыка И. Дунаевского, слова М. Лисянского  и С. Аграняна.  Подмосковные вечера. Музыка В. Соловьёва-Седого, слова М. Ма-  тусовского. Московские окна. Музыка Т. Хренникова, слова М. Матусовского.  Знакомство с особенностями творческого пути П. И. Чайковско-  го, особенности музыкального языка, идейное и художественное  содержание произведений композитора.  Слушание музыки:  П. Чайковский. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром.  Часть I. Allegro non troppo e molto maestoso.  Инсценирование.  Музыкально-дидактические игры |  |  |
| 3 | Учиться надо весело | 1 | Хоровое пение:  Учиться надо весело. Музыка С. Соснина, слова К. Ибряева.  Дважды два четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковско-  го.  Формирование навыков осмысленного и эмоционального испол-  нения песни ровным, свободным звуком на всём диапазоне.  Слушание музыки:  И. Штраус. Полька-галоп «Трик-трак», соч. № 214.  А. Петров. Вальс. Из кинофильма «Берегись автомобиля».  Лесной олень. Из кинофильма «Ох уж эта Настя!». Музыка Е. Кры-  латова, слова Ю. Энтина.  Музыкальная грамота: формирование элементарных понятий  о музыкальных размерах: 2/4, 3/4, 4/4 (С) |  |  |
| 4 | Проверочная работа за 1 четверть в форме собеседования,  прослушивания | 1 | Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по  темам.  Слушание музыки: закрепление изученного музыкального мате-  риала для слушания по темам.  Музыкально-дидактические игры с 25-38 |  |  |
|  |  |  | II четверть - 8 часов |  |  |
| 5 | «Кабы не было зимы» | 3 | Хоровое пение:  Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино».  Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.  Пёстрый колпачок. Музыка Г. Струве, слова Н. Соловьёвой.  Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Му-  зыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.  Развитие умения контролировать слухом собственное исполнение  и пение окружающих.  Вокальная музыка, основывающаяся на синтезе музыки и слова.  Программная музыка – инструментальная, оркестровая, имею-  щая в основе литературный сюжет. Общее и специфическое в ли-  тературной и музыкальной драматургии, в оперном искусстве.  Слушание музыки:  Э. Григ. Утро. Из музыки к пьесе Г. Ибсена «Пер Гюнт».  И. Дунаевский. Увертюра. Из кинофильма «Дети капитана Гран-  та».  Дж. Гершвин. Колыбельная Клары. Из оперы «Порги и Бесс».  Музыкально-дидактические игры.  Игра на музыкальных инструментах |  |  |
| 6 | Прекрасное далеко | 2 | Хоровое пение:  Прекрасное далёко. Из телефильма «Гостья из будущего». Музыка  Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.  Мы желаем счастья вам. Музыка С. Намина, слова И. Шаферана.  Использование народных песен, мелодий из классических сочи-  нений в произведениях лёгкой музыки.  Формирование представлений о составе и звучании творческих коллективов современных музыкальных инструментов: рэп-объединение, джазовый ансамбль, вокально-инструментальный ансамбль,рок-группа, фолк-группа, эстрадно-симфонический оркестр.с 53-54 |  |  |
| 7 | Обобщение  по темам  «Кабы  не было  зимы»,  «Прекрасное  далёко» | 1 2 | Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по  темам.  Слушание музыки: закрепление изученного музыкального мате-  риала для слушания по темам.  Музыкально-дидактические игры.  Игра на музыкальных инструментах |  |  |
| 8 | Проверочная работа за 2 четверть в форме собеседования,  прослушивания | 1 | Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара  за 1-ю и 2-ю четверти.  Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музы-  кального материала для слушания за 1-ю и 2-ю четверти.  Инсценирование.  Музыкально-дидактические игры.  Игра на музыкальных инструментах |  |  |
|  |  |  | **III четверть - 10 часов** |  |  |
| 9 | Музыкальные инструменты | 3 | Музыкальный инструмент – валторна.  *Хоровое пение:* Осень. Муз.Ц.Кюи, сл. А.Плещеева.  *Слушание музыки:* П.И.Чайковский Симфония №5, ч2 |  |  |
| 10 | Ты не бойся,  мама! | 3 | Ты не бойся, мама! Музыка М. Протасова, слова Е. Шкловского.  Я буду капитаном. Музыка Г. Левкодимова, слова Р. Алдониной.  Погоня. Из кинофильма «Новые приключения неуловимых». Му-  зыка Я. Френкеля, слова Р. Рождественского.  Песенка про папу. Музыка В. Шаинского, слова М. Танича.  Из чего же, из чего же. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Халецкого.  Развитие умения применять полученные навыки выразительного  пения при художественном исполнении музыкальных произведе-  ний (смысловые и логические ударения, паузы, темп, динамиче-  ские оттенки).  Знакомство с особенностями творческого пути Л. Бетховена, осо-  бенности музыкального языка, идейное и художественное содер-  жание произведений композитора.  Слушание музыки:  Л. Бетховен. К Элизе.  Л. Бетховен. Симфония № 7. Часть II. Allegretto.  Музыкально-дидактические игры.  Игра на музыкальных инструментах с 64-76 |  |  |
| 11 | Огонёк | 3 | Хоровое пение:  Огонёк в горах. Из кинофильма «Огонёк в горах». Музыка А. Ба-  баева, слова Г. Регистана.  Катюша. Музыка М. Блантера, слова М. Исаковского.  Ой, по-над Волгой. Обработка В. Локтева.  Формирование умения адекватно оценивать собственное испол-  нение и пение сверстников.  Формирование представлений о назначении звукозаписывающе-  го, звуковоспроизводящего и звукоусиливающего оборудования  (магнитофонная запись, виниловая запись, видео- и аудиозапи-  сывающие компьютерные программы, микрофон, усилитель, ди-  намики).  Слушание музыки:  Дорога добра. Из мультфильма «Приключения Маленького Мука».  Музыка М. Минкова, слова Ю. Энтина.  Песня Красной Шапочки. Из телефильма «Про Красную Ша-  почку. Продолжение старой сказки». Музыка А. Рыбникова, слова  Ю. Кима.  Музыкально-дидактические игры.  Игра на музыкальных инструментах |  |  |
| 12 | Проверочная работа за 3 четверть в форме собеседования,  прослушивания | 1 | Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по  темам.  Слушание музыки: закрепление изученного музыкального мате-  риала для слушания по темам.  Музыкально-дидактические игры.  Игра на музыкальных инструментах детского оркестра |  |  |
|  |  |  | **IV четверть - 8 часов** |  |  |
| 13 | С нами, друг! | 4 | Хоровое пение:  Будь со мною... Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.  С нами, друг! Музыка Г. Струве, слова Н. Соловьёвой.  Большой хоровод. Музыка Б. Савельева, слова Л. Жигалкиной  и А. Хайта.  Облака. Из мультфильма «Трям! Здравствуйте!». Музыка В. Шаин-  ского, слова С. Козлова.  Формирование умения использовать в самостоятельной речи му-  зыкальные термины, давать им элементарную характеристику,  принимать активное участие в обсуждении содержания прослу-  шанного произведения.  Формирование элементарных представлений о жанрах музыкаль-  ных произведений: опера, балет, симфония, концерт.  Знакомство с особенностями творческого пути А. Вивальди, осо-  бенности музыкального языка, идейное и художественное содер-  жание произведений композитора.  Слушание музыки:  Нам нужна одна победа. Из кинофильма «Белорусский вокзал».  Музыка и слова Б. Окуджавы.  Прощайте, скалистые горы. Музыка Е. Жарковского, слова Н. Букина.  Р. Шуман. Грёзы, соч. 15, № 7.  А. Вивальди. Времена года. Концерт № 2 соль минор «Лето».  Часть III. Presto, tempo impetuoso d’estate.  В. Берковский, С. Никитин. Обработка П. Мориа. Под музыку  Вивальди.  Инсценирование.  Музыкально-дидактические игры.  Игра на музыкальных инструментах с 94-110 |  |  |
| 14 | Обобщение  по теме  «С нами,  друг!» | 3 | Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по  теме.  Слушание музыки: закрепление изученного музыкального мате-  риала для слушания по теме.  Развитие умения различать жанры музыкальных произведений:  опера, балет, симфония, концерт.  Инсценирование.  Музыкально-дидактические игры.  Игра на музыкальных инструментах детского оркестра |  |  |
| 15 | Промежуточная годовая проверочная работа в форме собеседования,прослушивания | 1 | Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара  за учебный год.  Слушание музыки: закрепление изученного музыкального мате-  риала для слушания за учебный год.  Формирование элементарных представлений об особенностях твор-  ческого пути композиторов (А. Вивальди, Л. Бетховен, П. И. Чай-  ковский), особенностях музыкального языка произведений ком-  позиторов, их идейном и художественном содержании.  Инсценирование.  Музыкально-дидактические игры.  Игра на музыкальных инструментах |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**1 класс**

**1.Учебно-методический комплекс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Методическое обеспечение** | **Год издания** |
| 1 | Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-9 классы (I вариант) | 2023 |
| 2 | Евтушенко И.В. Музыка, 1 кл. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.- М.: Просвещение | 2021 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Методическое обеспечение** | **Год издания** |
| 1 | Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-9 классы (I вариант) | 2023 |
| 2 | Евтушенко И.В. Музыка, 2 кл. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.- М.: Просвещение | 2021 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Методическое обеспечение** | **Год издания** |
| 1 | Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-9 классы (I вариант) | 2023 |
| 2 | Евтушенко И.В., Чернышкова Е.В. Музыка, 3 кл. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.- М.: Просвещение | 2023 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Методическое обеспечение** | **Год издания** |
| 1 | Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-9 классы (I вариант) | 2023 |
| 2 | Евтушенко И.В., Чернышкова Е.В. Музыка, 4 кл. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.- М.: Просвещение | 2022 |

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Методическое обеспечение** | **Год издания** |
| 1 | Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-9 классы (I вариант) | 2023 |
| 2 | Евтушенко И.В., Чернышкова Е.В. Музыка, 5 кл. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.- М.: Просвещение | 2023 |

**2.Учебно-дидактическое, практическое обеспечение:**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Литература** |
| 1 | Бырченко, Т. «Хрестоматия по сольфеджио и ритмике». - М.: Композитор, 1993. |
| 2 | В Ветлугина Н. «Музыкальный букварь». – М.: Музыка, 1969. |
| 3 | Гаврищева Л. Б. «Логопедические распевки» - СПб.: Детство – Пресс, 2010 |
| 4 | Евтушенко И.В. Современные подходы к содержанию учебного предмета «Музыка» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).- М., РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2005. |
| 5 | Зв Зверева Е. «Песенник для малышей» - М.: Музыка, 1988. |
| 6 | Зи Зикс И. «Праздник в школе» - М.: Советский композитор, 1985. |
| 7 | К Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) |
| 8 | К Кононова Н. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников». – М.: Просвещение, 1982 |
| 9 | Котышева Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ОВЗ. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010 |
| 10 | П Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы. – Москва: Просвещение, 2010г. |
| 11 | Щ Щербакова Н. А. «От музыки к движению и речи» - М.: ГНОМ и Д, 2001. |
| Интернет – ресурсы:  <https://nashol.me/tag/evtushenko/>  Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>  <https://viki.rdf.ru/cat/musika/> | |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Название наглядных пособий** |
| 1 | Тексты песен |
| 2 | Нотные хрестоматии для слушания музыки, хорового исполнительства, коллективного инструментального исполнительства |
| 3 | Пособие для уроков музыки в общеобразовательных и детских музыкальных школах «Изображение музыкальных инструментов» |
| 4 | Наглядное пособие «Картины русских художников в музеях России» |
| 5 | Наглядное пособие «Репродукции картин русских художников» (Левитан, Шишкин) |
| 6 | Портреты композиторов |
| 7 | Сказка за сказкой «Теремок» |
| 8 | Сказка за сказкой «Колобок» |
| 9 | Сказка за сказкой «Репка» |
| 10 | Дидактический раздаточный материал: наглядные пособия и наглядно-дидактические материалы: нотоносец и карточки с изображением нот, ритмическое лото, музыкальные ребусы и т.д. |
| 11 | ***Материально-техническое обеспечение:***  детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон,);  - народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);  звукозаписывающее, звукоусиливающее и звуковоспроизводящее оборудование;  - оборудование для видеозаписи и видеовоспроизведения, проекционное оборудование с экраном;  - персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями;  - театральный реквизит (костюмы, декорации и пр.). |

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Название** |
| 1 | Мир сказок: сборник мультфильмов |
| 2 | Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;  - видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;  - видеофильмы с записью известных оркестровых и хоровых коллективов; |
| **Информационно-коммуникационные средства обучения** | |
| 1 | Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий» |
| 2 | М Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» |
| 3 | М Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия 2009г.» |
| 4 | М Мультимедийная программа История музыкальных инструментов» |
| 5 | Единая коллекция - [*http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164*](http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164/) |
| 6 | Российский общеобразовательный портал - ***http://music.edu.ru/*** |
| 7 | Детские электронные книги и презентации - [*http://viki.rdf.ru/*](http://viki.rdf.ru/) |
| 8 | Уроки музыки с дирижером Скрипкиным. Серия «Развивашки». |
| 9 | Мультимедийный диск (CD ROM) М.: ЗАО «Новый диск», 2008. |
| **Технические средства обучения** | |
| 1 | Музыкальный центр |
| **Учебно-практическое оборудование** | |
| 1 | Музыкальный инструмент: фортепиано |
| 2 | Клавишный синтезатор |
|  |  |